PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

2003-199047

(43)Date of publication of application: 11.07.2003

(51)Int.CI.

H04N 5/92 G11B 20/10 G11B 20/12 G11B 27/00 H04N 5/85 H04N 5/91 H04N 7/08

(21)Application number: 2001-401618

28.12.2001

(71)Applicant: PIONEER ELECTRONIC CORP

(72)Inventor: KODA KENJI

TAKAKUWA NOBUYUKI

SAWABE TAKAO KANEE TORU

NAKAHARA YOSHINORI

FUKUDA YASUKO

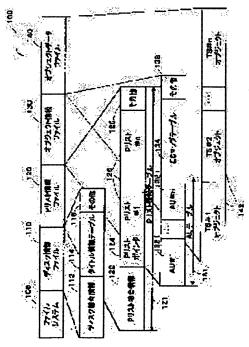
(54) INFORMATION RECORDING MEDIUM, APPARATUS AND METHOD, INFORMATION REPRODUCING APPARATUS AND METHOD, INFORMATION RECORDING/REPRODUCING APPARATUS AND METHOD, COMPUTER PROGRAM FOR CONTROL OF RECORDING OR REPRODUCING, AND DATA STRUCTURE INCLUDING CONTROL SIGNAL

(57)Abstract:

(22)Date of filing:

PROBLEM TO BE SOLVED: To record in an optical disk, etc., collectively and in a multiplex way a plurality of programs, etc., subjected to the transmission by the transport stream of an MPEG2, etc., as to make reproducible comparably easily the desired ones of them, and to make reproducible the specific—relation bearing programs of the plurality of programs, etc., while making possible the operations of their free switchings to each other.

SOLUTION: In an information recording medium, there is recorded in a multiplex way by the packet the whole stream including a plurality of partial—streams constituted respectively out of video or audio information which form a series of contents. The information recording medium has a file for storing therein object data comprising a plurality of packets each of which stores the picture of video or audio information, and further, has a file for storing therein the information which specifies the reproducing sequence of



the object data and for storing therein the information which defines the sets of the specific-relation bearing partial-streams included in the plurality of partial-streams.

(19)日本国特許庁 (JP)

(12) 公開特許公報(A)

(11)特許出願公開番号 特開2003-199047 (P2003-199047A)

(43)公開日 平成15年7月11日(2003.7.11)

(51) Int.Cl.7		識別記号		FΙ					テーマコー	ド(参考))
H04N	5/92			G 1	1 B	20/10		301A	5 (0 5 2	
G11B	20/10	301				20/12		102	5 (053	
	20/12	102				27/00		Γ	5 (063	
	27/00			н0-	4 N	5/85		2	5 1	0044	
H04N	5/85					5/92		H	I 51	110	
			審査請求	未請求	表簡	≷項の数21	OL	(全 31 頁	() 最	終頁に	続く
(21)出願番号	∌	特願2001-401618(P2001- 平成13年12月28日(2001.12	•	(71)	出願力	パイオ	ニア株	式会社 目黒1丁目	4番1-		
				(72)	発明和	埼玉県	所沢市	花園4丁目 所沢工場内		地 パイ	`オ
				(72)	発明者	埼玉県	所沢市	花園 4 丁目 所沢工場内	• •	地 パイ	'才
				(74)	代理)			達夫 (外1名))	

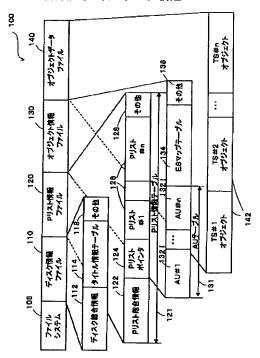
最終頁に続く

(54) 【発明の名称】 情報記録媒体、情報記録装置及び方法、情報再生装置及び方法、情報記録再生装置及び方法、記録又は再生制御用のコンピュータブログラム、並びに制御信号を含むデータ構造

(57)【要約】

【課題】 MPEG2のトランスボートストリームで伝送等される複数の番組等を一まとめにして、光ディスク等に多重記録し、比較的容易にしてそれらのうち所望のものを再生可能とする。また、複数の番組等のうち特定関係にあるものの自由な切り替え操作を可能としつつ再生できるようにする。

【解決手段】 情報記録媒体は、一連のコンテンツをなす映像情報又は音声情報から夫々構成される複数の部分ストリームを含んでなる全体ストリームが、パケット単位で多重記録される。情報記録媒体は、映像情報又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットからなるオブジェクトデータを格納するファイルを備え、更にオブジェクトデータの再生シーケンスを規定する情報や複数の部分ストリームのうち特定の関連を有する集合を定義する情報を格納するファイルを備える。



【特許請求の範囲】

【請求項1】 一連のコンテンツをなす映像情報又は音 声情報から夫々構成される複数の部分ストリームを含ん でなる全体ストリームが、物理的にアクセス可能な単位 であるパケット単位で多重記録される情報記録媒体であ って、

論理的にアクセス可能な単位であると共に前記映像情報 又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットから なるオブジェクトデータを格納するオブジェクトデータ ファイルと、

該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェクト データの再生シーケンスを規定する再生シーケンス情報 を格納する再生シーケンス情報ファイルと、

前記オブジェクトデータファイルの再生を制御するため の再生制御情報として、(i)同一時刻に多重化される複 数のパケットと前記複数の部分ストリームとの対応関係 を定義する対応定義情報、及び(ii)前記複数の部分スト リームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の 関連を有する集合を関連グループとして定義する関連グ ループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルと 20 を備えたことを特徴とする情報記録媒体。

【請求項2】 前記オブジェクト情報ファイルは、前記 再生制御情報として、前記関連グループ内における前記 情報再生装置により相互に切り替え可能な複数の部分ス トリームの集合をサブグループとして定義するサブグル ープ定義情報を更に格納することを特徴とする請求項 1 に記載の情報記録媒体。

【請求項3】 前記関連グループ定義情報は、前記関連 グループとして夫々定義される二つ以上の集合に同一コ ンテンツが共通して属することが可能なように定義する ことを特徴とする請求項1又は2に記載の情報記録媒 体。

【請求項4】 前記サブグループ定義情報は、前記サブ グループとして夫々定義される二つ以上の集合に同一の 部分ストリームが共通して属することが可能なように定 義することを特徴とする請求項2 に記載の情報記録媒 体。

【請求項5】 前記全体ストリームは、前記映像情報と して前記一連のコンテンツをなす主映像情報から構成さ れる部分ストリームを二つ以上含んでなることを特徴と する請求項1から4のいずれか一項に記載の情報記録媒 体。

【請求項6】 前記全体ストリームは、前記映像情報と して前記一連のコンテンツをなす主映像情報から構成さ れる部分ストリームと、前記映像情報として前記―連の コンテンツをなす副映像情報から構成される部分ストリ ームとを含んでなることを特徴とする請求項1から5の いずれか一項に記載の情報記録媒体。

【請求項7】 前記全体ストリームは、MPEG2(M oving Picture Experts Gro 50 なるオブジェクトデータを格納するオブジェクトデータ

up phase 2)のトランスポートストリームの 少なくとも一部からなり、

前記関連グループ定義情報は、前記複数の一連のコンテ ンツのうち、多元放送の関係を有する集合を前記関連グ ループとして定義することを特徴とする請求項1から6 のいずれか一項に記載の情報記録媒体。

【請求項8】 前記関連グループ定義情報は、複数のプ ログラムからなる一番組に対応する前記複数の一連のコ ンテンツを前記関連グループとして定義するものを含む 10 ことを特徴とする請求項1から7のいずれか一項に記載 の情報記録媒体。

【請求項9】 前記関連グループ定義情報は、一つのブ ログラムからなる一番組に対応する前記複数の一連のコ ンテンツを前記関連グループとして定義するものを含む ことを特徴とする請求項1から7のいずれか一項に記載 の情報記録媒体。

【請求項10】 情報記録媒体上に、一連のコンテンツ をなす映像情報又は音声情報から夫々構成される複数の 部分ストリームを含んでなる全体ストリームを、物理的 にアクセス可能な単位であるパケット単位で多重記録す る情報記録装置であって、

論理的にアクセス可能な単位であると共に前記映像情報 又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットから なるオブジェクトデータを格納するオブジェクトデータ ファイルを記録する第1記録手段と、

該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェクト データの再生シーケンスを規定する再生シーケンス情報 を格納する再生シーケンス情報ファイルを記録する第2 記録手段と.

前記オブジェクトデータファイルの再生を制御するため 30 の再生制御情報として、(i)同一時刻に多重化される複 数のパケットと前記複数の部分ストリームとの対応関係 を定義する対応定義情報、及び(ii)前記複数の部分スト リームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の 関連を有する集合を関連グループとして定義する関連グ ループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルを 記録する第3記録手段とを備えたことを特徴とする情報 記録装置。

【請求項11】 前記全体ストリームは、デジタル放送 されてセットトップボックスで受信されたMPEG2の トランスポートストリームの少なくとも一部からなると とを特徴とする請求項10に記載の情報記録装置。

【請求項12】 情報記録媒体上に、一連のコンテンツ をなす映像情報又は音声情報から夫々構成される複数の 部分ストリームを含んでなる全体ストリームを、物理的 にアクセス可能な単位であるパケット単位で多重記録す る情報記録方法であって、

論理的にアクセス可能な単位であると共に前記映像情報 又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットから ファイルを記録する第1記録工程と、

該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェクト データの再生シーケンスを規定する再生シーケンス情報 を格納する再生シーケンス情報ファイルを記録する第2 記録工程と、

前記オブジェクトデータファイルの再生を制御するための再生制御情報として、(i)同一時刻に多重化される複数のバケットと前記複数の部分ストリームとの対応関係を定義する対応定義情報、及び(ii)前記複数の部分ストリームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の 10 関連を有する集合を関連グループとして定義する関連グループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルを記録する第3記録工程とを備えたことを特徴とする情報記録方法。

【請求項13】 前記全体ストリームは、デジタル放送されてセットトップボックスで受信されたMPEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部からなることを特徴とする請求項12に記載の情報記録方法。

【請求項14】 請求項1から9のいずれか一項に記載の情報記録媒体から前記記録された全体ストリームの一 20部を再生する情報再生装置であって、

前記情報記録媒体から情報を物理的に読み取る読取手段 と、

該読取手段により読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記再生シーケンス情報に基づいて、前記 読取手段により読み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再生する再生手段とを備えたことを特徴 とする情報再生装置。

【請求項15】 請求項1から9のいずれか一項に記載の情報記録媒体から前記記録された全体ストリームの一部を再生する情報再生方法であって、

前記情報記録媒体から情報を物理的に読み取る読取工程 と、

該読取工程により読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記再生シーケンス情報に基づいて、前記読取工程により読み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再生する再生工程とを備えたことを特徴とする情報再生方法。

【請求項16】 請求項1から9のいずれか一項に記載の情報記録媒体に前記全体ストリームを記録し且つ該記 40 録された全体ストリームの一部を再生する情報記録再生 装置であって、

前記オブジェクトデータファイルを記録する第 1 記録手 段と、

前記再生シーケンス情報ファイルを記録する第2記録手 段と、

前記オブジェクト情報ファイルを記録する第3記録手段 ょ

前記情報記録媒体から情報を物理的に読み取る読取手段と、

該読取手段により読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記再生シーケンス情報に基づいて、前記 読取手段により読み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再生する再生手段とを備えたことを特徴 とする情報記録再生装置。

【請求項17】 請求項1から9のいずれか一項に記載の情報記録媒体に前記全体ストリームを記録し且つ該記録された全体ストリームの一部を再生する情報記録再生方法であって、

前記オブジェクトデータファイルを記録する第1記録工程と。

前記再生シーケンス情報ファイルを記録する第2記録工程と、

前記オブジェクト情報ファイルを記録する第3記録工程と、

前記情報記録媒体から情報を物理的に読み取る読取工程と、

該読取工程により読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記再生シーケンス情報に基づいて、前記読取工程により読み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再生する再生工程とを備えたことを特徴とする情報記録再生方法。

【請求項18】 請求項10又は11に記載の情報記録 装置に備えられたコンピュータを制御する記録制御用の コンピュータプログラムであって、該コンピュータを、 前記第1記録手段、前記第2記録手段及び前記第3記録 手段の少なくとも一部として機能させることを特徴とす る記録制御用のコンピュータプログラム。

【請求項19】 請求項14に記載の情報再生装置に備えられたコンピュータを制御する再生制御用のコンピュータプログラムであって、該コンピュータを、前記再生手段の少なくとも一部として機能させることを特徴とする再生制御用のコンピュータプログラム。

【請求項20】 請求項16に記載の情報記録再生装置に備えられたコンピュータを制御する記録再生制御用のコンピュータブログラムであって、該コンピュータを、前記第1記録手段、前記第2記録手段、前記第3記録手段及び前記再生手段の少なくとも一部として機能させることを特徴とする記録再生制御用のコンピュータブログラム。

【請求項21】 一連のコンテンツをなす映像情報又は 音声情報から夫々構成される複数の部分ストリームを含 んでなる全体ストリームが、物理的にアクセス可能な単 位であるパケット単位で多重化されており、

論理的にアクセス可能な単位であると共に前記映像情報 又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットから なるオブジェクトデータを格納するオブジェクトデータ ファイルと、

該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェクト 50 データの再生シーケンスを規定する再生シーケンス情報

を格納する再生シーケンス情報ファイルと、 前記オブジェクトデータファイルの再生を制御するため の再生制御情報として、(i)同一時刻に多重化される複 数のパケットと前記複数の部分ストリームとの対応関係 を定義する対応定義情報、及び(ii)前記複数の部分スト リームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の 関連を有する集合を関連グループとして定義する関連グ ループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルと を有することを特徴とする制御信号を含むデータ構造。 【発明の詳細な説明】

[0001]

【発明の属する技術分野】本発明は、主映像、音声、副 映像、再生制御情報等の各種情報を高密度に記録可能な 髙密度光ディスク等の情報記録媒体、当該情報記録媒体 に情報を記録するための情報記録装置及び方法、当該情 報記録媒体から情報を再生するための情報再生装置及び 方法、このような記録及び再生の両方が可能な情報記録 再生装置及び方法、記録又は再生制御用のコンピュータ プログラム、並びに再生制御用の制御信号を含むデータ 構造の技術分野に属する。

[0002]

【従来の技術】主映像、音声、副映像、再生制御情報等 の各種情報が記録された光ディスクとして、DVDが一 般化している。DVD規格によれば、主映像情報(ビデ オデータ)、音声情報(オーディオデータ)及び副映像 情報(サブピクチャーデータ)が再生制御情報(ナビゲ ーションデータ)と共に、各々パケット化されて、高能 率符号化技術であるMPEG2 (Moving Pic ture Experts Group phase 2) 規格のプログラムストリーム形式でディスク上に多 重記録されている。これらのうち主映像情報は、MPE Gビデオフォーマット(ISO13818-2)に従っ て圧縮されたデータが、一つのプログラムストリーム中 に1ストリーム分だけ存在する。一方、音声情報は、複 数の方式(即ち、リニアPCM、AC-3及びMPEG オーディオ等)で記録され、合計8ストリームまで、一 つのプログラムストリーム中に存在可能である。副映像 情報は、ビットマップで定義され且つランレングス方式 で圧縮記録され、32ストリームまで、一つのプログラ ムストリーム中に存在可能である。このようにDVDの 40 場合、プログラムストリーム形式の採用により、例えば 一本の映画について、主映像情報の1ストリームに対し て、選択可能な音声情報の複数ストリーム(例えば、ス テレオ音声或いはサラウンド音声の他、オリジナルの英 語音声、日本語版吹き替え音声、…などのストリーム) や、選択可能な副映像情報の複数ストリーム(例えば、 日本語字幕、英語字幕、…などのストリーム)が多重記 録されている。

【0003】他方、MPEG2規格のトランスポートス

近年規格化されており、これは、より大容量或いはより 髙速のデータ伝送に適している。このトランスポートス トリーム形式によれば、前述のプログラムストリーム形 式と比較して、遥かに髙転送レートで複数のエレメンタ リーストリームが同時伝送される。例えば、一つの衛星 電波に多数の衛星デジタル放送のテレビチャネルなど、 複数の番組或いはプログラムが、時分割で多重化されて 同時伝送される。即ち、トランスポートストリーム形式 では、各々データ量が多い複数の主映像のエレメンタリ 10 ーストリームを時分割で多重化して同時に伝送可能であ り、例えばDVD複数枚に記録される複数本の映画を同 時に伝送可能である。

6

【0004】更に、このようなトランスポートストリー ム形式を採用すれば、例えば既にDVD規格で実現化さ れているアングル再生機能(即ち、一つのストーリーに 複数のカメラアングルの映像を用意し、ユーザが見たい アングルを指定することによってそのアングルの映像を 自動的に再生する機能)に類似したアングル切替えをリ アルタイムで実行可能とする、「多元放送」或いは「マ 20 ルチビュー放送」も可能である。より具体的には、係る 「多元放送」によれば、例えば一つの番組として、一つ の実況中継やストーリーに関する複数のカメラアングル の映像を、主映像情報の複数のエレメンタリーストリー ムとして同時に伝送することにより、ユーザがチューナ を介してとの一つの番組を視聴している際に所望のエレ メンタリーストリームの映像をリアルタイムに自由に切 り替えて視聴できる。

[0005]

【発明が解決しようとする課題】しかしながら、上述し 30 たDVDでは、一ストリームの主映像を複数ストリーム の音声情報や副映像情報等と共に多重記録できるに止ま り、複数ストリームの主映像を多重記録できない。即 ち、MPEG2のプログラムストリーム形式に準拠して 記録を行うDVDでは本質的に、上述したMPEG2の トランスポートストリーム形式で同時に伝送されてくる 複数番組或いは複数プログラムを多重記録できないとい う問題点がある。

【0006】そして、仮にトランスポートストリーム形 式で伝送されてくる複数の番組を同時に記録可能である ような高転送レートであり且つ大記録容量或いは高密度 記録のディスクが存在したとしても、その再生時には、 複数束ねられたエレメンタリーストリームのうち、どの エレメンタリーストリームの対或いは組(例えば、ビデ オストリームとオーディオストリームとの対、更にこれ らにサブピクチャストリームを加えた組)が、再生した い番組に対応するのかを容易に判別できないという技術 的問題点がある。

【0007】更に、前述した多元放送の場合、一つの番 組用に複数のプログラムに対応する複数の主映像情報の トリーム (Transport Stream)形式が 50 エレメンタリーストリームが同時に伝送される際のチュ

10

40

ーナ側における解釈ルールや、一つの番組用に一つのプ ログラムに対応する複数の主映像情報のエレメンタリー ストリームが同時に伝送される際のチューナ側における 解釈ルールは、MPEG2のトランスポートストリーム 形式によれば国毎或いは地域毎のローカルルールとして 自由に決め得るものとされている。従って、仮にMPE G2のトランスポートストリーム形式で伝送されてくる 複数番組或いは複数プログラムを同時に記録可能である ような髙転送レートであり且つ大記録容量或いは髙密度 記録のディスクが存在したとしても、上述した解釈ルー ルがローカルルールとして相異なるような複数の番組を このディスクに記録した場合、その再生時には、どのエ レメンタリーストリーム或いはどの主映像が自由に切り 替え可能なもの同士であるのか判別できなくなってしま うという技術的問題点が残る。特に、一枚のディスク上 に、上述した解釈ルールの相異なる多元放送された番組 を記録する場合には、情報再生装置による対処は複雑困 難を極めると考えられる。或いは、設定される解釈ルー ルが相異なる複数の情報再生装置において同一解釈ルー ルで多元放送の再生を可能ならしめるためには、記録の 際にエレメンタリーストリームの形式に変更を加える必 要性が生じてしまうという技術的問題点が残る。

【0008】本発明は上述の問題点に鑑みなされたものであり、複数の番組或いはプログラムを多重記録可能とし、比較的容易にしてそれらのうち所望のものを再生可能とする情報記録媒体、情報記録装置及び方法、情報再生装置及び方法、情報記録再生装置及び方法、記録又は再生制御用のコンピュータプログラム、並びに再生制御用の制御信号を含むデータ構造を提供することを課題とする。

[0009]

【課題を解決するための手段】本発明の情報記録媒体は 上記課題を解決するために、一連のコンテンツをなす映 像情報又は音声情報から夫々構成される複数の部分スト リームを含んでなる全体ストリームが、物理的にアクセ ス可能な単位であるパケット単位で多重記録される情報 記録媒体であって、論理的にアクセス可能な単位である と共に前記映像情報又は音声情報の断片を夫々格納する 複数のパケットからなるオブジェクトデータを格納する オブジェクトデータファイルと、該オブジェクデータフ ァイルに格納されたオブジェクトデータの再生シーケン スを規定する再生シーケンス情報を格納する再生シーケ ンス情報ファイルと、前記オブジェクトデータファイル の再生を制御するための再生制御情報として、(i)同一 時刻に多重化される複数のパケットと前記複数の部分ス トリームとの対応関係を定義する対応定義情報、及び(i i)前記複数の部分ストリームを構成する複数の一連のコ ンテンツのうち特定の関連を有する集合を関連グループ として定義する関連グループ定義情報を格納するオブジ ェクト情報ファイルとを備える。

【0010】本発明の情報記録媒体によれば、例えばM PEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部 の如き全体ストリームは、エレメンタリーストリームの 如き部分ストリームを複数含んでなる。部分ストリーム は、情報再生装置により再生可能な一連のコンテンツを なす映像情報(例えば、ビデオデータやサブピクチャデ ータ)又は音声情報(例えば、オーディオデータ)から 夫々構成される。即ち本願において1本の「部分ストリ ーム」とは、例えばエレメンタリーストリームである、 一連のコンテンツをなすビデオストリーム、オーディオ ストリーム、サブピクチャストリーム等の如き、1本の データ配列或いは情報配列を指す。他方、本願において 1本の「全体ストリーム」とは、複数本の部分ストリー ムが束ねられてなるデータ配列或いは情報配列を指す。 全体ストリームは、MPEG2におけるm(但し、mは 2以上の自然数)本のエレメンタリーストリームを束ね てなるトランスポートストリームそのものであってもよ いし、このうちn(但し、nは2以上且つm未満の自然 数)本のエレメンタリーストリームを束ねてなるデータ 配列或いは情報配列でもよい。そして、このような全体 ストリームは、情報再生装置により物理的にアクセス可 能な単位であるパケット(例えば、後述のTSパケッ ト)単位で、当該情報記録媒体上に多重記録される。と こで特に、オブジェクトデータファイルは、情報再生装 置により論理的にアクセス可能な単位であると共に映像 情報又は音声情報の断片を夫々格納する複数のパケット からなるオブジェクトデータを格納する。再生シーケン ス情報は、このオブジェクデータファイルに格納された オブジェクトデータの再生シーケンスを規定する再生シ ーケンス情報(例えば、プレイリスト情報)を格納す る。そして、オブジェクト情報ファイルは、対応定義情 報(例えば、後述のエレメンタリーストリームパケット ID(ES_PID)を示すESマップテーブル(ES _Map Table))及び関連グループ定義情報 (例えば、後述のAU情報或いはAU情報テーブル) を、オブジェクトデータファイルの情報再生装置による 再生を制御するための再生制御情報として格納する。と れらのオブジェクト情報ファイル及び再生シーケンス情 報ファイルに格納される各種情報については、オブジェ クトデータファイルの場合とは異なり、情報記録媒体上 で前記パケットの単位で多重化されていない。従って、 これらの再生制御情報及び再生シーケンス情報に基づい て、情報再生装置におけるオブジェクトデータの再生が 可能となる。との際特に、情報再生装置においては、再 生制御情報に含まれる対応定義情報に記述された。同一 時刻に多重化される複数のパケットと複数の部分ストリ ームとの対応関係に基づいて、情報記録媒体に多重記録 された全体ストリームの一部からなる映像情報及び音声 情報の組み合わせから構成される所望の番組或いはプロ

50 グラムを再生可能となる。しかも、再生制御情報に含ま

立つ。

れる関連グループ定義情報に記述された、複数の部分ストリームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の関連を有する関連グループ(例えば、後述のAU)に基づいて、多重記録された複数の番組或いはプログラムのうち所望のものを、とれに対応する複数の部分ストリーム(例えば、ビデオストリームとオーディオストリームとの対、更にこれらにサブピクチャストリームを加えた組)を特定することで、比較的容易に再生できる。加えて、この関連グループに基づいて、例えばマルチビジョン放送或いはマルチビュー放送、二ヶ国語放送、二ヶ10国語字幕放送等の特定関係をなす関連グループを、情報再生装置側でも簡便に認識することも可能となる。

【0011】以上の結果、複数の部分ストリームから一つの番組或いはプログラムが構成されるような複雑なコンテンツであっても、例えばこれらの伝送に際してトランスポートストリーム中にパケット化される定義ルール又は解釈ルール(例えば、後述のPATやPMTの内容)によらずに、情報記録媒体上の関連グループ定義情報に従って問題なく再生可能となる。しかも、このような記録は、例えば複数のテレビチャンネル番組が同時に20デジタル放送されるトランスポートストリームにおけるデータ構造に対して変更を加えて記録するのではなく、これに追加してオブジェクト情報ファイル、再生シーケンス情報ファイル等を記録すれば足りるので、実践上大変便利である。

【0012】本発明の情報記録媒体の一態様では、前記 オブジェクト情報ファイルは、前記再生制御情報とし て、前記関連グループ内における前記情報再生装置によ り相互に切り替え可能な複数の部分ストリームの集合を サブグループとして定義するサブグループ定義情報を更 30 に格納する。

【0013】との態様によれば、オブジェクト情報ファイルは、サブグループ定義情報(例えば、後述のPU情報)を、オブジェクトデータファイルの情報再生装置による再生を制御するための再生制御情報の一つとして格納する。従って、とのサブグループ定義情報に記述された、関連グループ内における情報再生装置により相互に切り替え可能な複数の部分ストリームのサブグループ(例えば、後述のPU)に基づいて、例えばマルチビジョン放送或いはマルチビュー放送、二ヶ国語放送、二ヶ国語字幕放送等の特定関係をなす関連グループ内における、切り替え自由なエレメンタリーストリームを、情報再生装置側でも簡便に認識できる。

【0014】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記関連グループ定義情報は、前記関連グループとして夫々定義される二つ以上の集合に同一コンテンツが共通して属することが可能なように定義する。

【 0 0 1 5 】 この態様によれば、再生時に同一コンテンツを、複数の関連グループ間で共通して用いることができるので、情報記録媒体上の記録容量を節約するのに役 50

【0016】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記サブグループ定義情報は、前記サブグループとして夫々定義される二つ以上の集合に同一の部分ストリームが共通して属することが可能なように定義する。

10

【0017】 この態様によれば、再生時に同一コンテンツを、複数のサブグループ間で共通して用いることができるので、情報記録媒体上の記録容量を節約するのに役立つ。

【0018】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記全体ストリームは、前記映像情報として前記一連のコンテンツをなす主映像情報から構成される部分ストリームを二つ以上含んでなる。

【0019】との態様によれば、主映像情報から構成される部分ストリーム(即ち、ビデオストリーム)を二つ以上含んでなる、MPEG2のトランスポートストリームの如き全体ストリームを多重記録により、まとめて記録できるので便利である。

【0020】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記全体ストリームは、前記映像情報として前記一連のコンテンツをなす主映像情報から構成される部分ストリームと、前記映像情報として前記一連のコンテンツをなす副映像情報から構成される部分ストリームとを含んでなる。

【0021】この態様によれば、字幕等を出画するための副映像情報から構成される部分ストリーム(即ち、サブピクチャストリーム)をも、全体ストリーム中に多重化できる。この際、1本の主映像情報から構成される1本の部分ストリームに対して複数本の副映像情報から構成される複数本の部分ストリームを対応付けてもよい。

【0022】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記全体ストリームは、MPEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部からなり、前記関連グループ定義情報は、前記複数の一連のコンテンツのうち、多元放送の関係を有する集合を前記関連グループとして定義する。

【0023】この態様によれば、関連グループ定義情報が、トランスポートストリームによる多元放送の関係を有する関連グループを定義するので、多元放送をまとめて当該情報記録媒体上に記録しても、当該関連グループ情報に基づいて多元放送を適切に再生可能となる。

【0024】本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記関連グループ定義情報は、複数のプログラムからなる一番組に対応する前記複数の一連のコンテンツを前記関連グループとして定義するものを含む。

【0025】との態様によれば、例えば国別ルールなどのローカルルールにより複数のプログラムからなる一番組に対応する複数の一連のコンテンツを、多元放送等をなす集合として定義する場合であっても、関連グループ定義情報に基づいて、当該情報記録媒体に多重記録され

た情報から多元放送等に対応する再生が可能となる。

11

【0026】或いは本発明の情報記録媒体の他の態様では、前記関連グループ定義情報は、一つのプログラムからなる一番組に対応する前記複数の一連のコンテンツを前記関連グループとして定義するものを含む。

【0027】との態様によれば、例えば国別ルールなどのローカルルールにより一つのプログラムからなる一番組に対応する複数の一連のコンテンツを、多元放送等をなす集合として定義する場合であっても、関連グループ定義情報に基づいて、当該情報記録媒体に多重記録され 10 た情報から多元放送等に対応する再生が可能となる。

【0028】本発明の情報記録装置は上記課題を解決す るために、情報記録媒体上に、一連のコンテンツをなす 映像情報又は音声情報から夫々構成される複数の部分ス トリームを含んでなる全体ストリームを、物理的にアク セス可能な単位であるバケット単位で多重記録する情報 記録装置であって、論理的にアクセス可能な単位である と共に前記映像情報又は音声情報の断片を夫々格納する 複数のパケットからなるオブジェクトデータを格納する オブジェクトデータファイルを記録する第1記録手段 と、該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェ クトデータの再生シーケンスを規定する再生シーケンス 情報を格納する再生シーケンス情報ファイルを記録する 第2記録手段と、前記オブジェクトデータファイルの再 生を制御するための再生制御情報として、(i)同一時刻 に多重化される複数のパケットと前記複数の部分ストリ ームとの対応関係を定義する対応定義情報、及び(ii)前 記複数の部分ストリームを構成する複数の一連のコンテ ンツのうち特定の関連を有する集合を関連グループとし て定義する関連グループ定義情報を格納するオブジェク ト情報ファイルを記録する第3記録手段とを備える。

【0029】本発明の情報記録装置によれば、例えばシ ステムコントローラ、エンコーダ、後述のTSオブジェ クト生成器、光ピックアップ等の第1記録手段により、 オブジェクトデータを格納するオブジェクトデータファ イルを記録し、例えばシステムコントローラ、光ピック アップ等の第2記録手段により、再生シーケンス情報を 格納する再生シーケンス情報ファイルを記録し、例えば システムコントローラ、光ピックアップ等の第3記録手 段により、再生制御情報として、対応定義情報及び関連 40 グループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイル を記録する。従って、上述した本発明の情報記録媒体 に、例えばMPEG2のトランスポートストリームの少 なくとも一部の如き、全体ストリームを一まとめに多重 記録できる。この際、第1記録手段では、オブジェクト データをパケット単位で多重記録するが、第2及び第3 記録手段では、再生シーケンス情報及び再生制御情報を パケット単位で多重記録することはない。

【0030】尚、上述した本発明の情報記録媒体における各種態様に対応して、本発明の情報記録装置も各種態 50

様を採ることが可能である。

【0031】本発明の情報記録装置の一の態様では、前記全体ストリームは、デジタル放送されてセットトップボックスで受信されたMPEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部からなる。

12

【0032】との態様によれば、デジタル放送されるトランスボートストリームの少なくとも一部(即ち、全チャネル或いは複数チャネルのテレビ番組に対応する部分など)の如き全体ストリームを、リアルタイムで情報記録媒体上に多重記録できるので大変便利である。

【0033】本発明の情報記録方法は上記課題を解決す るために、情報記録媒体上に、一連のコンテンツをなす 映像情報又は音声情報から夫々構成される複数の部分ス トリームを含んでなる全体ストリームを、物理的にアク セス可能な単位であるパケット単位で多重記録する情報 記録方法であって、論理的にアクセス可能な単位である と共に前記映像情報又は音声情報の断片を夫々格納する 複数のパケットからなるオブジェクトデータを格納する オブジェクトデータファイルを記録する第1記録工程 と、該オブジェクデータファイルに格納されたオブジェ クトデータの再生シーケンスを規定する再生シーケンス 情報を格納する再生シーケンス情報ファイルを記録する 第2記録工程と、前記オブジェクトデータファイルの再 生を制御するための再生制御情報として、(i)同一時刻 に多重化される複数のパケットと前記複数の部分ストリ ームとの対応関係を定義する対応定義情報、及び(ii)前 記複数の部分ストリームを構成する複数の一連のコンテ ンツのうち特定の関連を有する集合を関連グループとし て定義する関連グループ定義情報を格納するオブジェク ト情報ファイルを記録する第3記録工程とを備える。

【0034】本発明の情報記録方法によれば、第1記録工程により、オブジェクトデータを格納するオブジェクトデータファイルを記録し、第2記録工程により、再生シーケンス情報を格納する再生シーケンス情報ファイルを記録し、第3記録工程により、再生制御情報として、対応定義情報及び関連グループ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルを記録するので、上述した本発明の情報記録媒体に、例えばMPEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部の如き、全体ストリームを一まとめに多重記録できる。この際、第1記録工程では、オブジェクトデータをパケット単位で多重記録するが、第2及び第3記録工程では、再生シーケンス情報及び再生制御情報をパケット単位で多重記録することはない

【0035】尚、上述した本発明の情報記録媒体における各種態様に対応して、本発明の情報記録方法も各種態様を採ることが可能である。

【0036】本発明の情報記録方法の一の態様では、前記全体ストリームは、デジタル放送されてセットトップボックスで受信されたMPEG2のトランスポートスト

リームの少なくとも一部からなる。

【0037】この態様によれば、デジタル放送されるト ランスポートストリームの少なくとも一部の如き全体ス トリームを、リアルタイムで情報記録媒体上に多重記録 できるので大変便利である。

13

【0038】本発明の情報再生装置は上記課題を解決す るために、上述した本発明の情報記録媒体(その各種態 様も含む)から前記記録された全体ストリームの一部を 再生する情報再生装置であって、前記情報記録媒体から 情報を物理的に読み取る読取手段と、該読取手段により 10 読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記 再生シーケンス情報に基づいて、前記読取手段により読 み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再 生する再生手段とを備える。

【0039】本発明の情報再生装置によれば、光ピック アップ、復調器等の読取手段により、情報記録媒体から 情報をパケット単位等で物理的に読み取る。そして、シ ステムコントローラ、デマルチプレクサ、デコーダ等の 再生手段により、この読み取られた情報に含まれる再生 制御情報及び再生シーケンス情報に基づいて、特にパケ 20 ット単位で読み取られたオブジェクトデータを再生す る。従って、上述した本発明の情報記録媒体に多重記録 された情報を、一連のコンテンツ情報として適切に再生 できる。

【0040】尚、上述した本発明の情報記録媒体におけ る各種態様に対応して、本発明の情報再生装置も各種態 様を採ることが可能である。

【0041】本発明の情報再生方法は上記課題を解決す るために、上述した本発明の情報記録媒体(その各種態 様も含む)から前記記録された全体ストリームの一部を 30 再生する情報再生方法であって、前記情報記録媒体から 情報を物理的に読み取る読取工程と、該読取工程により 読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記 再生シーケンス情報に基づいて、前記読取工程により読 み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再 生する再生工程とを備える。

【0042】本発明の情報再生方法によれば、読取工程 により、情報記録媒体から情報をパケット単位等で物理 的に読み取る。そして、再生工程により、この読み取ら れた情報に含まれる再生制御情報及び再生シーケンス情 40 報に基づいて、特にパケット単位で読み取られたオブジ ェクトデータを再生する。従って、上述した本発明の情 報記録媒体に多重記録された情報を、一連のコンテンツ 情報として適切に再生できる。

【0043】尚、上述した本発明の情報記録媒体におけ る各種態様に対応して、本発明の情報再生方法も各種態 様を採ることが可能である。

【0044】本発明の情報記録再生装置は上記課題を解 決するために、上述した本発明の情報記録媒体(その各

録された全体ストリームの一部を再生する情報記録再生 装置であって、前記オブジェクトデータファイルを記録 する第1記録手段と、前記再生シーケンス情報ファイル を記録する第2記録手段と、前記オブジェクト情報ファ イルを記録する第3記録手段と、前記情報記録媒体から 情報を物理的に読み取る読取手段と、該読取手段により 読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記 再生シーケンス情報に基づいて、前記読取手段により読 み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再 生する再生手段とを備える。

14

【0045】本発明の情報記録再生装置によれば、上述 した本発明の情報記録装置と同様に、第1記録手段によ り、オブジェクトデータファイルをパケット単位で多重 記録し、第2記録手段により、再生シーケンス情報ファ イルを記録し、第3記録手段により、オブジェクト情報 ファイルを記録する。その後、上述した本発明の情報再 生装置と同様に、読取手段により、情報記録媒体から情 報を物理的に読み取り、再生手段により、この読み取ら れた情報に含まれる再生制御情報及び再生シーケンス情 報に基づいて、特にパケット単位で読み取られたオブジ ェクトデータを再生する。従って、上述した本発明の情 報記録媒体に、例えばMPEG2のトランスポートスト リームの少なくとも一部の如き、全体ストリームを一ま とめに多重記録でき、更に、この多重記録された情報 を、一連のコンテンツ情報として適切に再生できる。

【0046】尚、上述した本発明の情報記録媒体におけ る各種態様に対応して、本発明の情報記録再生装置も各 種態様を採ることが可能である。

【0047】本発明の情報記録再生方法は上記課題を解 決するために、上述した本発明の情報記録媒体(その各 種態様も含む)に前記全体ストリームを記録し且つ該記 録された全体ストリームの一部を再生する情報記録再生 方法であって、前記オブジェクトデータファイルを記録 する第1記録工程と、前記再生シーケンス情報ファイル を記録する第2記録工程と、前記オブジェクト情報ファ イルを記録する第3記録工程と、前記情報記録媒体から 情報を物理的に読み取る読取工程と、該読取工程により 読み取られた情報に含まれる前記再生制御情報及び前記 再生シーケンス情報に基づいて、前記読取工程により読 み取られた情報に含まれる前記オブジェクトデータを再 生する再生工程とを備える。

【0048】本発明の情報記録再生方法によれば、上述 した本発明の情報記録方法と同様に、第1記録工程によ り、オブジェクトデータファイルを多重記録し、第2記 録工程により、再生シーケンス情報ファイルを記録し、 第3記録工程により、オブジェクト情報ファイルを記録 する。その後、上述した本発明の情報再生方法と同様 に、読取工程により、情報記録媒体から情報を物理的に 読み取り、再生工程により、この読み取られた情報に含 種態様も含む)に前記全体ストリームを記録し且つ該記 50 まれる再生制御情報及び再生シーケンス情報に基づい

て、特にパケット単位で読み取られたオブジェクトデータを再生する。従って、上述した本発明の情報記録媒体に、例えばMPEG2のトランスポートストリームの少なくとも一部の如き、全体ストリームを一まとめに多重記録でき、更に、この多重記録された情報を、一連のコンテンツ情報として適切に再生できる。

【0049】尚、上述した本発明の情報記録媒体における各種態様に対応して、本発明の情報記録再生方法も各種態様を採ることが可能である。

【0050】本発明の記録制御用のコンピュータプログ 10 ラムは上記課題を解決するために、上述した本発明の情報記録装置(但し、その各種態様も含む)に備えられたコンピュータを制御する記録制御用のコンピュータプログラムであって、該コンピュータを、前記第1記録手段、前記第2記録手段及び前記第3記録手段の少なくとも一部として機能させる。

【0051】本発明の記録制御用のコンピュータプログラムによれば、当該コンピュータプログラムを格納するROM、CD-ROM、DVD-ROM、ハードディスク等の記録媒体から、当該コンピュータプログラムをコ 20ンピュータに読み込んで実行させれば、或いは、当該コンピュータプログラムを、通信手段を介してコンピュータにダウンロードさせた後に実行させれば、上述した本発明に係る情報記録装置を比較的簡単に実現できる。

【0052】本発明の再生制御用のコンピュータプログラムは上記課題を解決するために、上述した本発明の情報再生装置(但し、その各種態様も含む)に備えられたコンピュータを制御する再生制御用のコンピュータプログラムであって、該コンピュータを、前記再生手段の少なくとも一部として機能させる。

【0053】本発明の再生制御用のコンピュータプログラムによれば、当該コンピュータプログラムを格納するROM、CD-ROM、DVD-ROM、ハードディスク等の記録媒体から、当該コンピュータプログラムをコンピュータに読み込んで実行させれば、或いは、当該コンピュータプログラムを、通信手段を介してコンピュータにダウンロードさせた後に実行させれば、上述した本発明に係る情報再生装置を比較的簡単に実現できる。

【0054】本発明の記録再生制御用のコンピュータプログラムは上記課題を解決するために、上述した本発明 40の情報記録再生装置(但し、その各種態様も含む)に備えられたコンピュータを制御する記録再生制御用のコンピュータプログラムであって、該コンピュータを、前記第1記録手段、前記第2記録手段、前記第3記録手段及び前記再生手段の少なくとも一部として機能させる。

【0055】本発明の記録再生制御用のコンピュータブログラムによれば、当該コンピュータプログラムを格納するROM、CD-ROM、DVD-ROM、ハードディスク等の記録媒体から、当該コンピュータプログラムをコンピュータに読み込んで実行させれば、或いは、当該50

16 と、通信手段を介してコン

コンピュータプログラムを、通信手段を介してコンピュ ータにダウンロードさせた後に実行させれば、上述した 本発明に係る情報記録再生装置を比較的簡単に実現でき ス

【0056】本発明の制御信号を含むデータ構造は上記 課題を解決するために、一連のコンテンツをなす映像情 報又は音声情報から夫々構成される複数の部分ストリー ムを含んでなる全体ストリームが、物理的にアクセス可 能な単位であるパケット単位で多重化されており、論理 的にアクセス可能な単位であると共に前記映像情報又は 音声情報の断片を夫々格納する複数のパケットからなる オブジェクトデータを格納するオブジェクトデータファ イルと、該オブジェクデータファイルに格納されたオブ ジェクトデータの再生シーケンスを規定する再生シーケ ンス情報を格納する再生シーケンス情報ファイルと、前 記オブジェクトデータファイルの再生を制御するための 再生制御情報として、(i)同一時刻に多重化される複数 のパケットと前記複数の部分ストリームとの対応関係を 定義する対応定義情報、及び(ii)前記複数の部分ストリ ームを構成する複数の一連のコンテンツのうち特定の関 連を有する集合を関連グループとして定義する関連グル ープ定義情報を格納するオブジェクト情報ファイルとを 有する。

【0057】本発明の制御信号を含むデータ構造によれば、上述した本発明の情報記録媒体の場合と同様に、複数の部分ストリームから一つの番組或いはプログラムが構成されるような複雑なコンテンツであっても、例えばこれらの伝送に際してトランスポートストリーム中にバケット化される定義ルール又は解釈ルール(例えば、後述のPATやPMTの内容)によらずに、関連グループ定義情報に従って問題なく再生可能となる。

【0058】本発明のこのような作用及び他の利得は次に説明する実施の形態から明らかにされる。

[0059]

30

【発明の実施の形態】(情報記録媒体)図1から図8を参照して、本発明の情報記録媒体の実施形態について説明する。本実施形態は、本発明の情報記録媒体を、記録(書き込み)及び再生(読み出し)が可能な型の光ディスクに適用したものである。

【0060】先ず図1を参照して、本実施形態の光ディスクの基本構造について説明する。ここに図1は、上側に複数のエリアを有する光ディスクの構造を概略平面図で示すと共に、下側にその径方向におけるエリア構造を概念図で対応付けて示すものである。

【0061】図1に示すように、光ディスク100は、例えば、記録(書き込み)が複数回又は1回のみ可能な、光磁気方式、相変化方式等の各種記録方式で記録可能とされており、DVDと同じく直径12cm程度のディスク本体上の記録面に、センターホール102を中心として内周から外周に向けて、リードインエリア10

4、データエリア106及びリードアウトエリア108 が設けられている。そして、各エリアには、例えば、セ ンターホール102を中心にスパイラル状或いは同心円 状に、グループトラック及びランドトラックが交互に設 けられており、このグループトラックはウオブリングさ れてもよいし、これらのうち一方又は両方のトラックに プレビットが形成されていてもよい。尚、本発明は、こ のような三つのエリアを有する光ディスクには特に限定 されない。

17

【0062】次に図2を参照して、本実施形態の光ディ スクに記録されるトランスポートストリーム (TS) の 構成について説明する。とこに、図2(a)は、比較の ため、従来のMPEG2のプログラムストリームの構成 を図式的に示すものであり、図2(b)は、MPEG2 のトランスポートストリーム(TS)の構成を図式的に 示すものである。

【0063】図2(a)において、一つのプログラムス トリームは、時間軸 t に沿って、主映像情報たるビデオ データ用のビデオストリームを1本だけ含み、更に、音 声情報たるオーディオデータ用のオーディオストリーム 20 を最大で8本含み且つ副映像情報たるサブピクチャデー タ用のサブピクチャストリームを最大で32本含んでな る。即ち、任意の時刻 t x において多重化されるビデオ データは、1本のビデオストリームのみに係るものであ り、例えば複数のテレビ番組或いは複数の映画などに対 応する複数本のビデオストリームを同時にプログラムス トリームに含ませることはできない。映像を伴うテレビ 番組等を多重化して伝送或いは記録するためには、各々 のテレビ番組等のために、少なくとも1本のビデオスト リームが必要となるので、1本しかビデオストリームが 存在しないプログラムストリーム形式では、複数のテレ ビ番組等を多重化して伝送或いは記録することはできな いのである。

【0064】図2(b)において、一つのトランスポー トストリーム(TS)は、主映像情報たるビデオデータ 用のエレメンタリーストリーム(ES)としてビデオス トリームを複数本含んでなり、更に音声情報たるオーデ ィオデータ用のエレメンタリーストリーム(ES)とし てオーディオストリームを複数本含み且つ副映像情報た るサブピクチャデータ用のエレメンタリーストリーム (ES) としてサブピクチャストリームを複数本含んで なる。即ち、任意の時刻txにおいて多重化されるビデ オデータは、複数本のビデオストリームに係るものであ り、例えば複数のテレビ番組或いは複数の映画などに対 応する複数のビデオストリームを同時にトランスポート ストリームに含ませることが可能である。このように転 送レートが高く、複数本のビデオストリームが存在する トランスポートストリーム形式では、複数のテレビ番組 等を多重化して伝送或いは記録することが可能である。

タル放送では、サブピクチャストリームについては伝送 していない。

【0065】尚、図2(a)及び図2(b)では説明の 便宜上、ビデオストリーム、オーディオストリーム及び サブピクチャストリームを、この順に上から配列してい るが、この順番は、後述の如くパケット単位で多重化さ れる際の順番等に対応するものではない。トランスポー トストリームでは、概念的には、例えば一つの番組に対 して、1本のビデオストリーム、2本の音声ストリーム 及び2本のサブピクチャストリームからなる一まとまり が対応している。

【0066】上述した本実施形態の光ディスク100 は、記録レートの制限内で、このように複数本のエレメ ンタリーストリーム(ES)を含んでなるトランスポー トストリーム(TS)を多重記録可能に、即ち複数の番 組或いはプログラムを同時に記録可能に構成されてい

【0067】次に図3及び図4を参照して、光ディスク 100上に記録されるデータの構造について説明する。 とこに、図3は、光ディスク100上に記録されるデー タ構造を模式的に示すものであり、図4は、図3に示し た各オブジェクト内におけるデータ構造の詳細を模式的 に示すものである。

【0068】以下の説明において、「タイトル」とは、 複数の「プレイリスト」を連続して実行する再生単位で あり、例えば、映画1本、テレビ番組1本などの論理的 に大きなまとまりを持った単位である。「プレイリス ト」とは、「オブジェクト」の再生に必要な情報を格納 したファイルであり、オブジェクトヘアクセスするため のオブジェクトの再生範囲に関する情報が各々格納され た複数の「アイテム」で構成されている。より具体的に は、各アイテムには、オブジェクトの開始アドレスを示 す「INポイント情報」及び終了アドレスを示す「OU Tポイント情報」が記述されている。尚、とれらの「I Nポイント情報」及び「OUTポイント情報」は失々、 直接アドレスを示してもよいし、再生時間軸上における 時間或いは時刻など間接的にアドレスを示してもよい。 そして、「オブジェクト」とは、上述したMPEG2の トランスポートストリームを構成するコンテンツの実体 40 情報である。

【0069】図3において、光ディスク100は、論理 的構造として、ディスク情報ファイル110、プレイ (P) リスト情報ファイル120、オブジェクト情報フ ァイル130及びオブジェクトデータファイル140の 4種類のファイルを備えており、これらのファイルを管 理するためのファイルシステム105を更に備えてい る。尚、図3は、光ディスク100上における物理的な データ配置を直接示しているものではないが、図3に示 す配列順序を、図1に示す配列順序に対応するように記 但し、現況のトランスポートストリームを採用するデジ 50 録すること、即ち、ファイルシステム105等をリード

インエリア104に続いてデータ記録エリア106に記 録し、更にオブジェクトデータファイル140等をデー タ記録エリア106に記録することも可能である。図1 に示したリードインエリア104やリードアウトエリア 108が存在せずとも、図3に示したファイル構造は構 築可能である。

【0070】ディスク情報ファイル110は、光ディス ク100全体に関する総合的な情報を格納するファイル であり、ディスク総合情報112と、タイトル情報テー ブル114と、その他の情報118とを格納する。ディ 10 スク総合情報112は、例えば光ディスク100内の総 タイトル数等を格納する。タイトル情報テーブル114 は、論理情報として、各タイトルのタイプ(例えば、図 8を参照して後述するシーケンシャル再生型、分岐型な ど)や、各タイトルを構成するプレイ(P)リスト番号 をタイトル毎に格納する。

【0071】プレイリスト情報ファイル120は、各プ レイリストの論理的構成を示すプレイ(P)リスト情報 テーブル121を格納し、これは、プレイ(P)リスト 総合情報122と、プレイ(P)リストポインタ124 と、複数のプレイ(P)リスト126(Pリスト#1~ #n)と、その他の情報128とに分かれている。この プレイリスト情報テーブル121には、プレイリスト番 号順に各プレイリスト126の論理情報を格納する。言 い換えれば、各プレイリスト126の格納順番がプレイ リスト番号である。また、上述したタイトル情報テーブ ル114で、同一のプレイリスト126を、複数のタイ トルから参照することも可能である。即ち、タイトル# nとタイトル#mとが同じプレイリスト#pを使用する 場合にも、プレイリスト情報テーブル121中のプレイ 30 リスト#pを、タイトル情報テーブル114でポイント するように構成してもよい。

【0072】オブジェクト情報ファイル130は、各プ レイリスト126内に構成される各アイテムに対するオ ブジェクトデータファイル140中の格納位置(即ち、 再生対象の論理アドレス)や、そのアイテムの再生に関 する各種属性情報が格納される。本実施形態では特に、 オブジェクト情報ファイル130は、後に詳述する複数 のAU(アソシエートユニット)情報1321(AU# 1~AU#n)を含んでなるAUテーブル131と、E S (エレメンタリーストリーム) マップテーブル134 と、その他の情報138とを格納する。

【0073】オブジェクトデータファイル140は、ト ランスポートストリーム(TS)別のTSオブジェクト 142 (TS#1オブジェクト~TS#nオブジェク ト)、即ち実際に再生するコンテンツの実体データを、 複数格納する。

【0074】尚、図3を参照して説明した4種類のファ イルは、更に夫々複数のファイルに分けて格納すること も可能であり、これらを全てファイルシステム105に 50 がパケット化されたTSパケット146が時間軸(横

より管理してもよい。例えば、オブジェクトデータファ イル140を、オブジェクトデータファイル#1、オブ ジェクトデータファイル#2、…というように複数に分 けることも可能である。

20

【0075】図4に示すように、論理的に再生可能な単 位である図3に示したTSオブジェクト142は、例え ば6 k Bのデータ量を夫々有する複数のアラインドユニ ット143に分割されてなる。アラインドユニット14 3の先頭は、TSオブジェクト142の先頭に一致(ア ラインド) されている。各アラインドユニット143は 更に、192Bのデータ量を夫々有する複数のソースパ ケット144に細分化されている。ソースパケット14 4は、物理的に再生可能な単位であり、この単位即ちバ ケット単位で、光ディスク100上のデータのうち少な くともビデオデータ、オーディオデータ及びサブピクチ ャデータは多重化されており、その他の情報についても この多重化されてよい。各ソースパケット144は、4 Bのデータ量を有する、再生時間軸上におけるTS(ト ランスポートストリーム) パケットの再生処理開始時刻 20 (即ち、デマルチプレクスを開始する時刻)を示すパケ ットアライバルタイムスタンプ等の再生を制御するため の制御情報145と、188Bのデータ量を有するTS パケット146とを含んでなる。TSパケット146 は、パケットヘッダ146aをその先頭部に有し、ビデ オデータがパケット化されて「ビデオパケット」とされ るか、オーディオデータがパケット化されて「オーディ オパケット」とされるか、又はサブピクチャデータがパ ケット化されて「サブピクチャパケット」とされるか、 若しくは、その他のデータがパケット化される。

【0076】次に図5及び図6を参照して、図2(b) に示した如きトランスポートストリーム形式のビデオデ ータ、オーディオデータ、サブピクチャデータ等が、図 4に示したTSパケット146により、光ディスク10 0上に多重記録される点について説明する。 ことに、図 5は、上段のプログラム#1(PG1)用のエレメンタ リーストリーム(ES)と中段のプログラム#2(PG 2) 用のエレメンタリーストリーム(ES)とが多重化 されて、これら2つのプログラム (PG1&2) 用のト ランスポートストリーム(TS)が構成される様子を、 40 横軸を時間軸として概念的に示すものであり、図6は、 一つのトランスポートストリーム(TS)内に多重化さ れたTSパケットのイメージを、時間の沿ったパケット 配列として概念的に示すものである。

【0077】図5に示すように、プログラム#1用のエ レメンタリーストリーム(上段)は、例えば、プログラ ム#1用のビデオデータがパケット化されたTSパケッ ト146が時間軸(横軸)に対して離散的に配列されて なる。プログラム#2用のエレメンタリーストリーム (中段)は、例えば、プログラム#2用のビデオデータ

21

軸)に対して離散的に配列されてなる。そして、これら のTSパケット146が多重化されて、これら二つのプ ログラム用のトランスポートストリーム (下段)が構築 されている。尚、図5では説明の便宜上省略している が、図2(b)に示したように、実際には、プログラム #1用のエレメンタリーストリームとして、オーディオ データがパケット化されたTSパケットからなるエレメ ンタリーストリームやサブピクチャデータがパケット化 されたTSパケットからなるサブピクチャストリームが 同様に多重化されてもよく、更にこれらに加えて、プロ 10 グラム#2用のエレメンタリーストリームとして、オー ディオデータがパケット化されたTSパケットからなる エレメンタリーストリームやサブピクチャデータがパケ **ット化されたTSパケットからなるサブピクチャストリ** ームが同様に多重化されてもよい。

【0078】図6に示すように、本実施形態では、この ように多重化された多数のTSパケット146から、一 つのTSストリームが構築される。そして、多数のTS パケット146は、このように多重化された形で、パケ ットアライバルタイムスタンプ等145の情報を付加 し、光ディスク100上に多重記録される。尚、図6で は、プログラム#i(i=1,2,3)を構成するデー タからなるTSパケット146に対して、j(j=1,2, …)をプログラムを構成するストリーム別の順序を 示す番号として、"Element(i0j)"で示し ており、この(i0j)は、エレメンタリーストリーム 別のTSパケット146の識別番号たるパケットIDと されている。このパケットIDは、複数のTSパケット 146が同一時刻に多重化されても相互に区別可能なよ うに、同一時刻に多重化される複数のTSパケット14 6間では固有の値が付与されている。

【0079】また図6では、PAT(プログラムアソシ エーションテーブル)及びPMT (プログラムマップテ ーブル)も、TSパケット146単位でパケット化され 且つ多重化されている。これらのうちPATは、複数の PMTのパケットIDを示すテーブルを格納している。 特にPATは、所定のパケットIDとして、図6のよう に(000)が付与されることがMPEG2規格で規定 されている。即ち、同一時刻に多重化された多数のパケ ットのうち、パケットIDが (000) であるTSパケ ット146として、PATがパケット化されたTSパケ ット146が検出されるように構成されている。そし て、PMTは、一又は複数のプログラムについて各プロ グラムを構成するエレメンタリーストリーム別のパケッ トIDを示すテーブルを格納している。PMTは、任意 のパケットIDを付与可能であるが、それらのパケット IDは、上述の如くパケットIDが(000)として検 出可能なPATにより示されている。従って、同一時刻 に多重化された多数のパケットのうち、PMTがパケッ ト化されたTSパケット146(即ち、図6でパケット

[D(100)、(200)、(300)が付与された TSパケット146)が、PATにより検出されるよう に構成されている。

【0080】図6に示した如きトランスポートストリー ムがデジタル伝送されて来た場合、チューナは、このよ うに構成されたPAT及びPMTを参照することによ り、多重化されたパケットの中から所望のエレメンタリ ーストリームに対応するものを抜き出して、その復調が 可能となるのである。

【0081】そして、本実施の形態では、図4に示した TSオブジェクト142内に格納されるTSパケット1 46として、このようなPATやPMTのパケットを含 む。即ち、図6に示した如きトランスポートストリーム が伝送されてきた際に、そのまま光ディスク100上に 記録できるという大きな利点が得られる。

【0082】更に、本実施形態では、このように記録さ れたPATやPMTについては光ディスク100の再生 時には参照することなく、代わりに図3に示した後に詳 述するAUテーブル131及びESマップテーブル13 4を参照することによって、より効率的な再生を可能と し、複雑なマルチビジョン再生等にも対処可能とする。 とのために本実施形態では、例えば復調時や記録時にP AT及びPMTを参照することで得られるエレメンタリ ーストリームとパケットとの対応関係を、AUテーブル 131及びESマップテーブル134の形で且つパケッ ト化或いは多重化しないで、オブジェクト情報ファイル 130内に格納するのである。

【0083】次に図7及び図8を参照して、光ディスク 100上のデータの論理構成について説明する。 ここ に、図7は、光ディスク100上のデータの論理構成 を、論理階層からオブジェト階層或いは実体階層への展 開を中心に模式的に示したものである。また、図8は、 図7に示した一タイトルを構成するプレイ(P)リスト における論理構成の二つの具体例を模式的に示すもので ある。

【0084】図7において、光ディスク100には、例 えば映画1本、テレビ番組1本などの論理的に大きなま とまりであるタイトル200が、一又は複数記録されて いる。各タイトル200は、一又は複数のプレイリスト 126から論理的に構成されている。各タイトル200 内で、複数のプレイリストはシーケンシャル構造を有し てもよいし、分岐構造を有してもよいが、これらについ ては図8を参照して後述する。尚、単純な論理構成の場 合、一つのタイトル200は、一つのプレイリスト12 6から構成される。また、一つのプレイリスト126を 複数のタイトル200から参照することも可能である。 【0085】各プレイリスト126は、複数のアイテム (プレイアイテム) 204から論理的に構成されてい る。各プレイリスト126内で、複数のアイレム204 50 は、シーケンシャル構造を有してもよいし、分岐構造を

有してもよい。また、一つのアイテム204を複数のプ レイリスト126から参照することも可能である。アイ テム204に記述された前述のINポイント情報及びO UTポイント情報により、TSオブジェクト142の再 生範囲が論理的に指定される。そして、論理的に指定さ れた再生範囲についてオブジェクト情報130dを参照 することにより、TSオブジェクト142の再生範囲が 物理的に指定される。ととに、オブジェクト情報130 dは、TSオブジェクト142の属性情報、TSオブジ ェクト142内におけるデータサーチに必要なEP(エ 10 ントリーバス) マップ情報134d等のTSオブジェク ト142を再生するための各種情報を含む(尚、図3に 示したESマップテーブル134は、このようなEPマ ップ情報134dを複数含んでなる)。

23

【0086】そして、後述の情報記録再生装置によるT Sオブジェクト142の再生時には、アイテム204及 びオブジェクト情報130dから、当該TSオブジェク ト142における再生すべき物理的なアドレスが取得さ れ、所望のエレメンタリーストリームの再生が実行され る。

【0087】このように本実施形態では、アイテム20 4に記述された I Nポイント情報及び〇UTポイント情 報並びにオブジェクト情報130dのESマップテーブ ル134 (図3参照) 内に記述されたEPマップ情報1 34 dにより、再生シーケンスにおける論理階層からオ ブジェクト階層への関連付けが実行され、エレメンタリ ーストリームの再生が可能とされる。

【0088】本実施形態では特に、タイトル200の種 類としては、「1プレイリストタイトル」と「複数プレ イリストタイトル」との二つに大別され、後者は更に 「シーケンシャル型プレイリスト」から構成されるもの と「分岐型プレイリスト」から構成されるものとに分類 される。

【0089】これらのうち「シーケンシャル型プレイリ スト」から構成されるタイトル200とは、図8の上段 に示すように、複数のプレイリスト#1、プレイリスト #2及びプレイリスト#3が単純に再生時間軸に追って 順次に再生されるものである。との場合、再生順がプレ イリスト番号に一致し、従って、該当するタイトル#n 情報には、再生順に全プレイリスト番号が格納される。 【0090】他方、「分岐型プレイリスト」から構成さ れるタイトル200とは、図8の下段に示すように、複 数のプレイリスト#1に続いて、プレイリスト#2又は プレイリスト#3が選択的に再生され、更に、プレイリ スト#2に続いてプレイリスト#4又はプレイリスト# 5が選択的に再生されるものである。この場合、再生順 は、タイトル内プレイリストの再生終了時の分岐条件に より次に再生するプレイリスト126が決定される。そ のため、タイトル# n情報内のプレイリスト126の並 び順は、再生順とは一致しない。先頭のプレイリスト1 50

26のみが特定される。分岐条件は、その他の領域に格 納される。これにより、例えば視聴者におけるインタラ クティブな操作により一方のプレイリスト126を選択 可能となる。

【0091】図8に示したいずれの種類のタイトルの場 合であっても、一つ以上のプレイリスト126から構成 されているが、特に本実施形態によれば、複数のエレメ ンタリーストリームをTSパケット146の単位で多重 化して記録可能である。

【0092】以上詳述したように本実施形態では、光デ ィスク100上においてTSパケット146の単位で多 重記録されており、これにより、図2(b)に示したよ うな多数のエレメンタリーストリームを含んでなる、ト ランスポートストリームを光ディスク100上に多重記 録可能とされている。本実施形態によれば、デジタル放 送を光ディスク100に記録する場合、記録レートの制 限内で複数の番組或いは複数のプログラムを同時に記録 可能であるが、ここでは一つのTSオブジェクト142 へ複数の番組或いは複数のプログラムを多重化して記録 20 する方法を採用している。以下、このような記録処理を 実行可能な情報記録再生装置の実施形態について説明す

【0093】(情報記録再生装置)次に図9から図14 を参照して、本発明の情報記録再生装置の実施形態につ いて説明する。ととに、図9は、情報記録再生装置のブ ロック図であり、図10から図14は、その動作を示す フローチャートである。

【0094】図9において、情報記録再生装置500 は、再生系と記録系とに大別されており、上述した光デ ィスク100に情報を記録可能であり且つこれに記録さ れた情報を再生可能に構成されている。本実施形態で は、このように情報記録再生装置500は、記録再生用 であるが、基本的にその記録系部分から本発明の記録装 置の実施形態を構成可能であり、他方、基本的にその再 生系部分から本発明の情報再生装置の実施形態を構成可 能である。

【0095】情報記録再生装置500は、光ピックアッ プ502、サーボユニット503、スピンドルモータ5 04、復調器506、デマルチプレクサ508、ビデオ デコーダ511、オーディオデコーダ512、サブピク チャデコーダ513、加算器514、システムコントロ ーラ520、メモリ530、変調器606、フォーマッ タ608、TSオブジェクト生成器610、ビデオエン コーダ611、オーディオエンコーダ612及びサブピ クチャエンコーダ613を含んで構成されている。シス テムコントローラ520は、ファイル (File) シス テム/論理構造データ生成器521及びファイル (Fi 1e)システム/論理構造データ判読器522を備えて いる。更にシステムコントローラ520には、メモリ5 30及び、タイトル情報等のユーザ入力を行うためのユ ーザインタフェース720が接続されている。

25

【0096】これらの構成要素のうち、復調器506、 デマルチプレクサ508、ビデオデコーダ511、オー ディオデコーダ512、サブピクチャデコーダ513及 び加算器514から概ね再生系が構成されている。他 方、これらの構成要素のうち、変調器606、フォーマ ッタ608、TSオブジェクト生成器610、ビデオエ ンコーダ611、オーディオエンコーダ612及びサブ ピクチャエンコーダ613から概ね記録系が構成されて いる。そして、光ビックアップ502、サーボユニット 10 503、スピンドルモータ504、システムコントロー ラ520及びメモリ530、並びにタイトル情報等のユ ーザ入力を行うためのユーザインタフェース720は、 概ね再生系及び記録系の両方に共用される。更に記録系 については、TSオブジェクトデータ源700と、ビデ オデータ源711、オーディオデータ源712及びサブ ピクチャデータ源713とが用意される。また、システ ムコントローラ520内に設けられるファイルシステム /論理構造データ生成器521は、主に記録系で用いら れ、ファイルシステム/論理構造判読器522は、主に 20 再生系で用いられる。

【0097】光ピックアップ502は、光ディスク100に対してレーザービーム等の光ピームLBを、再生時には読み取り光として第1のパワーで照射し、記録時には書き込み光として第2のパワーで且つ変調させながら照射する。サーボユニット503は、再生時及び記録時に、システムコントローラ520から出力される制御信号Sc1による制御を受けて、光ピックアップ502におけるフォーカスサーボ、トラッキングサーボ等を行うと共にスピンドルモータ504におけるスピンドルサー30ボを行う。スピンドルモータ504は、サーボユニット503によりスピンドルサーボを受けつつ所定速度で光ディスク100を回転させるように構成されている。

【0098】(i) 記録系の構成及び動作:次に図9から図13を参照して、情報記録再生装置500のうち記録系を構成する各構成要素における具体的な構成及びそれらの動作を、場合分けして説明する。

【0099】(i-1) 作成済みのTSオブジェクトを使用する場合:この場合について図9及び図10を参照して説明する。

【0100】図9において、TSオブジェクトデータ源700は、例えばビデオテープ、メモリ等の記録ストレージからなり、TSオブジェクトデータD1を格納する。

【0101】図10では先ず、TSオブジェクトデータ D1を使用して光ディスク100上に論理的に構成する 各タイトルの情報(例えば、プログラムリストの構成内 容等)は、ユーザインタフェース720から、タイトル 情報等のユーザ入力12として、システムコントローラ 520に入力される。そして、システムコントローラ5

20は、ユーザインタフェース720からのタイトル情報等のユーザ入力 I 2を取り込む(ステップ S 2 1: Yes 及びステップ S 2 2)。この際、ユーザインタフェース720では、システムコントローラ5 2 0 からの制御信号 S c 4 による制御を受けて、例えばタイトルメニュー画面を介しての選択など、記録しようとする内容に応じた入力処理が可能とされている。尚、ユーザ入力が既に実行済み等の場合には(ステップ S 2 1: S 1 S 2 S

【0102】次に、TSオブジェクトデータ源700は、システムコントローラ520からのデータ読み出しを指示する制御信号Sc8による制御を受けて、TSオブジェクトデータD1を出力する。そして、システムコントローラ520は、TSオブジェクト源700からTSオブジェクトデータD1を取り込み(ステップS23)、そのファイルシステム/論理構造データ生成器521内のTS解析機能によって、例えば前述の如くビデオデータ等と共にパケット化されたPAT、PMT等に基づいて、TSオブジェクトデータD1におけるデータ配列(例えば、記録データ長等)、各エレメンタリーストリームの構成の解析(例えば、後述のES_PID(エレメンタリーストリーム・パケット識別番号)の理解)などを行う(ステップS24)。

【0103】続いて、システムコントローラ520は、取り込んだタイトル情報等のユーザ入力 I 2並びに、T SオブジェクトデータD1のデータ配列及び各エレメンタリーストリームの解析結果から、そのファイルシステム/論理構造データ生成器521によって、論理情報ファイルデータD4として、ディスク情報ファイル110、プレイリスト情報ファイル120、オブジェクト情報ファイル130及びファイルシステム105(図3参照)を作成する(ステップS25)。メモリ530は、このような論理情報ファイルデータD4を作成する際に用いられる。

【0104】尚、TSオブジェクトデータD1のデータ配列及び各エレメンタリーストリームの構成情報等についてのデータを予め用意しておく等のバリエーションは当然に種々考えられるが、それらも本実施形態の範囲内である。

40 【0105】図9において、フォーマッタ608は、T SオブジェクトデータD1と論理情報ファイルデータD 4とを共に、光ディスク100上に格納するためのデータ配列フォーマットを行う装置である。より具体的には、フォーマッタ608は、スイッチSw1及びスイッチSw2を備えてなり、システムコントローラ520からのスイッチ制御信号Sc5によりスイッチング制御されて、TSオブジェクトデータD1のフォーマット時には、スイッチSw1を①側に接続して且つスイッチSw2を①側に接続して、TSオブジェクトデータ源700からのTSオブジェクトデータD1を出力する。尚、T

SオブジェクトデータD1の送出制御については、シス テムコントローラ520からの制御信号Sc8により行 われる。他方、フォーマッタ608は、論理情報ファイ ルデータD4のフォーマット時には、システムコントロ ーラ520からのスイッチ制御信号Sc5によりスイッ チング制御されて、スイッチSw2を2側に接続して、 論理情報ファイルデータD4を出力するように構成され ている。

【0106】図10のステップS26では、このように によって、(i)ステップS25でファイルシステム/論 理構造データ生成器521からの論理情報ファイルデー タD4又は(ii)TSオブジェクトデータ源700からの TSオブジェクトデータD1が、フォーマッタ608を 介して出力される(ステップS26)。

【0107】フォーマッタ608からの選択出力は、デ ィスクイメージデータD5として変調器606に送出さ れ、変調器606により変調されて、光ピックアップ5 02を介して光ディスク100上に記録される(ステッ プS27)。との際のディスク記録制御についても、シ 20 ステムコントローラ520により実行される。

【0108】そして、ステップS25で生成された論理 情報ファイルデータD4と、これに対応するTSオブジ ェクトデータD2とが共に記録済みでなければ、ステッ プS26に戻って、その記録を引き続いて行う(ステッ プS28:No)。尚、論理情報ファイルデータD4と これに対応するTSオブジェクトデータD2との記録順 についてはどちらが先でも後でもよい。

【0109】他方、これら両方共に記録済みであれば、 光ディスク100に対する記録を終了すべきか否かを終 30 了コマンドの有無等に基づき判定し(ステップS2 9)、終了すべきでない場合には(ステップS29:N o)ステップS21に戻って記録処理を続ける。他方、 終了すべき場合には(ステップS29:Yes)、一連 の記録処理を終了する。

【0110】以上のように、情報記録再生装置500に より、作成済みのTSオブジェクトを使用する場合にお ける記録処理が行われる。

【0111】尚、図10に示した例では、ステップS2 5で論理情報ファイルデータD4を作成した後に、ステ 40 ップS26で論理情報ファイルデータD4とこれに対応 するTSオプジェクトデータD2とのデータ出力を実行 しているが、ステップS25以前に、TSオブジェクト データD2の出力や光ディスク100上への記録を実行 しておき、この記録後に或いはこの記録と並行して、論 理情報ファイルデータD4を生成や記録することも可能 である。

【0112】(i-2) 放送中のトランスポートスト リームを受信して記録する場合: この場合について図9 及び図11を参照して説明する。尚、図11において、

図10と同様のステップには同様のステップ番号を付 し、それらの説明は適宜省略する。

【0113】との場合も、上述の「作成済みのTSオブ ジェクトを使用する場合」とほぼ同様な処理が行われ る。従って、これと異なる点を中心に以下説明する。

【0114】放送中のトランスポートストリームを受信 して記録する場合には、TSオブジェクトデータ源70 0は、例えば放送中のデジタル放送を受信する受信器 (セットトップボックス) からなり、TSオブジェクト 構成されたフォーマッタ608によるスイッチング制御 10 データD1を受信して、リアルタイムでフォーマッタ6 08に送出する(ステップS41)。これと同時に、受 信時に解読された番組構成情報及び後述のES_PID 情報を含む受信情報 D3 (即ち、受信器とシステムコン トローラ520のインタフェースとを介して送り込まれ るデータに相当する情報)がシステムコントローラ52 0に取り込まれ、メモリ530に格納される(ステップ

> 【0115】一方で、フォーマッタ608に出力された TSオブジェクトデータD1は、フォーマッタ608の スイッチング制御により変調器606に出力され(ステ ップS42)、光ディク100に記録される(ステップ S43).

> 【0116】とれらと並行して、受信時に取り込まれて メモリ530に格納されている受信情報D3に含まれる 番組構成情報及びES_PID情報を用いて、ファイル システム/論理構造生成器521により論理情報ファイ ルデータD4を作成する(ステップS24及びステップ S25)。そして一連のTSオブジェクトデータD1の 記録終了後に、この論理情報ファイルデータD4を光デ ィスク100に追加記録する(ステップS46及びS4 7)。尚、これらステップS24及びS25の処理につ いても、ステップS43の終了後に行ってもよい。

> 【0117】更に、必要に応じて(例えばタイトルの一 部を編集する場合など)、ユーザインタフェース720 からのタイトル情報等のユーザ入力 12を、メモリ53 Oに格納されていた番組構成情報及びES_PID情報 に加えることで、システムコントローラ520により論 理情報ファイルデータD4を作成し、これを光ディスク 100に追加記録してもよい。

【0118】以上のように、情報記録再生装置500に より、放送中のトランスポートストリームを受信してリ アルタイムに記録する場合における記録処理が行われ る。

【0119】尚、放送時の全受信データをアーカイブ装 置に一旦格納した後に、これをTSオブジェクト源70 0として用いれば、上述した「作成済みのTSオブジェ クトを使用する場合」と同様な処理で足りる。

【0120】(i-3) ビデオ、オーディオ及びサブ ピクチャデータを記録する場合:この場合について図9 50 及び図12を参照して説明する。尚、図12において、

(16)

図10と同様のステップには同様のステップ番号を付 し、それらの説明は適宜省略する。

29

【0121】予め別々に用意したビデオデータ、オーデ ィオデータ及びサブピクチャデータを記録する場合に は、ビデオデータ源711、オーディオデータ源712 及びサブピクチャデータ源713は夫々、例えばビデオ テープ、メモリ等の記録ストレージからなり、ビデオデ ータDV、オーディオデータDA及びサブピクチャデー タDSを夫々格納する。

【0122】 これらのデータ源は、システムコントロー 10 ラ520からの、データ読み出しを指示する制御信号S c8による制御を受けて、ビデオデータDV、オーディ オデータDA及びサブピクチャデータDSを夫々、ビデ オエンコーダ6 1 1 、オーディオエンコーダ6 1 2 及び サブピクチャエンコーダ613に送出する(ステップS 61)。そして、これらのビデオエンコーダ611、オ ーディオエンコーダ612及びサブピクチャエンコーダ 613により、所定種類のエンコード処理を実行する (ステップS62)。

【0123】 TSオブジェクト生成器610は、システ ムコントローラ520からの制御信号Sc6による制御 を受けて、このようにエンコードされたデータを、トラ ンスポートストリームをなすTSオブジェクトデータに 変換する(ステップS63)。この際、各TSオブジェ クトデータのデータ配列情報(例えば記録データ長等) や各エレメンタリーストリームの構成情報(例えば、後 述のES_PID等)は、TSオブジェクト生成器61 ○から情報 [6としてシステムコントローラ520に送 出され、メモリ530に格納される(ステップS6 6).

【0124】他方、TSオブジェクト生成器610によ り生成されたTSオブジェクトデータは、フォーマッタ 608のスイッチSw1の②側に送出される。即ち、フ ォーマッタ608は、TSオブジェクト生成器610か らのTSオプジェクトデータのフォーマット時には、シ ステムコントローラ520からのスイッチ制御信号Sc 5によりスイッチング制御されて、スイッチSw1を20 側にし且つスイッチSw2をO側に接続することで、当 該TSオブジェクトデータを出力する(ステップS6 606を介して、光ディク100に記録される(ステッ プS65)。

【0125】これらと並行して、情報16としてメモリ 530に取り込まれた各TSオブジェクトデータのデー タ配列情報や各エレメンタリーストリームの構成情報を 用いて、ファイルシステム/論理構造生成器521によ り論理情報ファイルデータD4を作成する(ステップS 24及びステップS25)。そして一連のTSオブジェ クトデータD1の記録終了後に、これを光ディスク10 0に追加記録する(ステップS67及びS68)。尚、

ステップS24及びS25の処理についても、ステップ S65の終了後に行うようにしてもよい。

【0126】更に、必要に応じて(例えばタイトルの一 部を編集する場合など)、ユーザインタフェース720 からのタイトル情報等のユーザ入力 12を、これらのメ モリ530に格納されていた情報に加えることで、ファ イルシステム/論理構造生成器521により論理情報フ ァイルデータD4を作成し、これを光ディスク100に 追加記録してもよい。

【0127】以上のように、情報記録再生装置500に より、予め別々に用意したビデオデータ、オーディオデ ータ及びサブピクチャデータを記録する場合における記 録処理が行われる。

【0128】尚、この記録処理は、ユーザの所有する任 意のコンテンツを記録する際にも応用可能である。

【0129】(i-4) オーサリングによりデータを 記録する場合:この場合について図9及び図13を参照 して説明する。尚、図13において、図10と同様のス テップには同様のステップ番号を付し、それらの説明は 適宜省略する。

【0130】との場合は、上述した三つの場合における 記録処理を組み合わせることにより、予めオーサリング システムが、TSオブジェクトの生成、論理情報ファイ ルデータの生成等を行った後(ステップS81)、フォ ーマッタ608で行うスイッチング制御の処理までを終 了させる(ステップS82)。その後、この作業により 得られた情報を、ディスク原盤カッティングマシン前後 に装備された変調器606に、ディスクイメージデータ D5として送出し(ステップS83)、このカッティン グマシンにより原盤作成を行う(ステップS84)。

【0131】(ii) 再生系の構成及び動作:次に図 9及び図14を参照して、情報記録再生装置500のう ち再生系を構成する各構成要素における具体的な構成及 びそれらの動作を説明する。

【0132】ユーザインタフェース720によって、光 ディスク100から再生すべきタイトルやその再生条件 等が、タイトル情報等のユーザ入力I2としてシステム コントローラに入力される。この際、ユーザインタフェ ース720では、システムコントローラ520からの制 4)。続いて、このTSオブジェクトデータは、変調器 40 御信号Sc4による制御を受けて、例えばタイトルメニ ュー画面を介しての選択など、再生しようとする内容に 応じた入力処理が可能とされている。

> 【0133】とれを受けて、システムコントローラ52 0は、光ディスク100に対するディスク再生制御を行 い、光ピックアップ502は、読み取り信号S7を復調 器506に送出する。

【0134】復調器506は、この読み取り信号S7か **ら光ディスク100に記録された記録信号を復調し、復** 調データD8として出力する。この復調データD8に含 50 まれる、多重化されていない情報部分としての論理情報

ファイルデータ(即ち、図3に示したファイルシステム 105、ディスク情報ファイル110、Pリスト情報フ ァイル120及びオブジェクト情報ファイル130) は、システムコントローラ520に供給される。この論 理情報ファイルデータに基づいて、システムコントロー ラ520は、再生アドレスの決定処理、光ピックアップ 502の制御等の各種再生制御を実行する。

31.

【0135】他方、復調データD8に含まれる、多重化 された情報部分としてのTSオブジェクトデータについ ては、デマルチプレクサ508が、システムコントロー 10 ラ520からの制御信号Sc2による制御を受けてデマ ルチプレクスする。 ここでは、システムコントローラ5 20の再生制御によって再生位置アドレスへのアクセス が終了した際に、デマルチプレクスを開始させるように 制御信号Sc2を送信する。

【0136】デマルチプレクサ508からは、ビデオバ ケット、オーディオパケット及びサブピクチャパケット が夫々送出されて、ビデオデコーダ511、オーディオ デコーダ512及びサブピクチャデコーダ513に供給 される。そして、ビデオデータDV、オーディオデータ 20 DA及びサブピクチャデータDSが夫々復号化される。 【0137】尚、図6に示したトランスポートストリー ムに含まれる、PAT或いはPMTがパケット化された パケットについては夫々、復調データD8の一部として 含まれているが、デマルチプレクサ508で破棄され る。

【0138】加算器514は、システムコントローラ5 20からのミキシングを指示する制御信号Sc3による 制御を受けて、ビデオデコーダ511及びサブピクチャ デコーダ513で夫々復号化されたビデオデータDV及 30 びサブピクチャデータDSを、所定タイミングでミキシ ング或いはスーパーインボーズする。その結果は、ビデ オ出力として、当該情報記録再生装置500から例えば テレビモニタへ出力される。

【0139】他方、オーディオデコーダ512で復号化 されたオーディオデータDAは、オーディオ出力とし て、当該情報記録再生装置500から、例えば外部スピ ーカへ出力される。

【0140】ととで、図14を参照して、システムコン トローラ520による再生処理ルーチンの具体例につい て説明する。

【0141】図14において、初期状態として、再生系 による光ディスク100の認識、ファイルシステム10 5 (図3参照) によるボリューム構造やファイル構造の 認識は既にシステムコントローラ520及びその内のフ ァイルシステム/論理構造判読器522にて終了してい るものとする。ここでは、ディスク情報ファイル110 の中のディスク総合情報112から、総タイトル数を取 得し、その中の一つのタイトルを選択した以降の処理フ ローについて説明する。

【0142】先ず、ユーザインタフェース720によっ て、タイトルの選択が行われ(ステップS11)、ファ イルシステム/論理構造判読器522の判読結果から、 システムコントローラ520による再生シーケンスに関 する情報の取得が行われる。具体的には、論理階層の処 理プレイリスト構造を示す情報と、それを構成する各ア イテムの情報(図7参照)の取得が行われる(ステップ S12)。これにより、再生対象が決定される(ステッ プS13)。

32

【0143】続いて、再生対象であるTSオブジェクト に係るオブジェクト情報ファイル130の取得を実行す る。本実施形態では特に、後述するAU(アソシエート ユニット)情報132 「及びPU (プレゼンテーション ユニット)情報302 [も、オブジェクト情報ファイル 130に格納された情報として取得される(ステップS 14)。これらの取得された情報により、前述した論理 階層からオブジェク階層への関連付け(図7参照)が行 われる。

【0144】続いて、ステップS14で取得された情報 に基づいて、再生を行うオブジェクトと再生アドレスと を決定した後(ステップS15)、オブジェクト階層の 処理を開始する、即ち実際に再生を開始する(ステップ

【0145】再生中に、後述の如くAU情報132I及 びPU情報302Iに基づくAU132内におけるPU 302の切替に相当する「シーン切替」のコマンド入力 が行われるか否かがモニタされる(ステップS17)。 ことで、「シーン切替」のコマンド入力があれば (ステ ップS17:Yes)、ステップS15に戻って、ステ ップS15からS17における処理を繰り返して実行す る。他方、「シーン切替」のコマンド入力がなければ (ステップS17:No)、再生処理を終了させる旨の コマンド入力の有無が判定される(ステップS18)。 ここで、終了させる旨のコマンド入力がなければ (ステ ップS18:No)、ステップS11に戻って、ステッ プS11からS18における処理を繰り返して実行す る。他方、終了させる旨のコマンド入力があれば (ステ ップS18: Yes)、一連の再生処理を終了する。 【0146】(再生時のアクセスの流れ)次に図15を 参照して、本実施形態における特徴の一つであるAU (アソシエートユニット)情報132I及びPU (プレ ゼンテーションユニット)情報3021を用いた情報記 録再生装置500における再生時のアクセスの流れにつ いて、光ディスク100の論理構造と共に説明する。と

【0147】図15において、光ディスク100の論理 構造は、論理階層401、オブジェクト階層403及び 50 これら両階層を相互に関連付ける論理ーオブジェクト関

こに図15は、光ディスク100の論理構造との関係

ものである。

で、再生時におけるアクセスの流れ全体を概念的に示す

連付け階層402という三つの階層に大別される。

【0148】これらのうち論理階層401は、再生時に 所望のタイトルを再生するための各種論理情報と再生す べきプレイリスト及びその構成内容とを論理的に特定す る階層である。論理階層401には、光ディスク100 上の全タイトル200等を示すディスク情報110d が、ディスク情報ファイル110(図3参照)内に記述 されており、更に、光ディスク100上の全コンテンツ の再生シーケンス情報1200が、プレイリスト情報フ ァイル120 (図3参照) 内に記述されている。より具 10 体的には、再生シーケンス情報120dとして、各タイ トル200に一又は複数のプレイリスト126の構成が 記述されており、各プレイリスト126には、一又は複 数のアイテム204の構成が記述されている。そして、 再生時におけるアクセスの際に、このような論理階層4 01によって、再生すべきタイトル200を特定し、と れに対応するプレイリスト126を特定し、更にこれに 対応するアイテム204を特定する。

【0149】続いて、論理-オブジェクト関連付け階層 402は、このように論理階層401で特定された情報 20 に基づいて、実体データであるTSオブジェクトデータ 140 dの組み合わせや構成の特定を行うと共に論理階 層401からオブジェクト階層403へのアドレス変換 を行うように、再生すべきTSオブジェクトデータ14 0 d の属性とその物理的な格納アドレスとを特定する階 層である。より具体的には、論理ーオブジェクト関連付 け階層402には、各アイテム204を構成するコンテ ンツの固まりをAU132という単位に分類し且つ各A U132をPU302という単位に細分類するオブジェ クト情報データ130dが、オブジェクト情報ファイル 130(図3参照) に記述されている。

【0150】 ここで、「PU (プレゼンテーションユニ ット)302」とは、本願における「サブグループ」の 一例であり、複数のエレメンタリーストリームを、再生 切り替え単位ごとに関連付けてまとめた単位である。例 えば後に図16から図22で示す具体例中におけるタイ トル#1の如き、"マルチビジョン型タイトル"の各ビ ジョン毎のエレメンタリーストリームパケットID(E S_PID) 等をまとめた単位である。仮に、このPU 302中にオーディオストリームが3本存在すれば、こ 40 のビジョンを再生中には、ユーザが自由に3本のオーデ ィオ(例えば、言語別オーディオなど)を切り替えるこ とも可能である。

【0151】他方、「AU(アソシエーションユニッ ト) 132 | とは、一つのタイトルで使用するTSオブ ジェクト中の、ビデオストリームなどのエレメンタリー ストリームを複数まとめた単位であり、一又は複数のP U302の集合からなる。より具体的には、PU302 を介して間接的に、エレメンタリーストリームパケット ID(ES_PID)を各TSオブジェクト毎にまとめ 50 と)も可能である。 34

た単位である。このAU132は、例えば多元放送にお ける相互に切り替え可能な複数の番組或いは複数のプロ グラムなど、コンテンツから考えて相互に特定関係を有 する複数の番組或いは複数のプログラムなどの集合に対 応している。そして、PU302は、同一AU132に 属しており、再生時にユーザ操作により相互に切り替え 可能な複数の番組或いは複数のプログラムを夫々構成す る一又は複数のエレメンタリーストリームの集合に対応 している。

【0152】従って、再生すべきAU132が特定さ れ、更にPU302が特定されれば、再生すべきエレメ ンタリーストリームが特定される。即ち、図6に示した PATやPMTを用いないでも、光ディスク100から 多重記録された中から所望のエレメンタリーストリーム を再生可能となる。

【0153】尚、このようなAU132及びPU302 を夫々定義する、AU情報132I及びPU情報302 Iのより具体的なデータ構成については、後に図25を 参照して説明する。

【0154】ととで実際に再生されるエレメンタリース トリームは、PU情報302Iから、エレメンタリース トリームのパケット ID (図6参照) である ES_PI Dによって特定或いは指定される。同時に、再生の開始 時間及び終了時間を示す情報が、エレメンタリーストリ ームのアドレス情報に変換されることにより、特定エレ メンタリーストリームの特定領域(或いは特定時間範 囲) におけるコンテンツが再生されることになる。

【0155】とのようにして論理ーオブジェクト関連付 け階層402では、各アイテム204に係る論理アドレ スから各PU302に係る物理アドレスへのアドレス変 換が実行される。

【0156】続いて、オブジェクト階層403は、実際 のTSオブジェクトデータ140dを再生するための物 理的な階層である。オブジェクト階層403には、TS オブジェクトデータ140dが、オブジェクトデータフ ァイル140 (図3参照) 内に記述されている。より具 体的には、複数のエレメンタリーストリーム(ES)を **構成するTSパケット146が時刻毎に多重化されてお** り、これらが時間軸に沿って配列されることにより、複 数のエレメンタリーストリームが構成されている(図5 参照)。そして、各時刻で多重化された複数のTSパケ ットは、エレメンタリーストリーム毎に、論理ーオブジ ェクト関連付け階層402で特定されるPU302に対 応付けられている。尚、複数のPU302と、一つのエ レメンタリーストリームとを関連付けること(例えば、 切り替え可能な複数の番組間或いは複数のプログラム間 で、同一のオーディオデータに係るエレメンタリースト リームを共通で利用したり、同一のサブピクチャデータ に係るエレメンタリーストリームを共通で利用すると

【0157】このようにオブジェクト階層403では、 論理-オブジェクト関連付け階層402における変換に より得られた物理アドレスを用いての、実際のオブジェ クトデータの再生が実行される。

【0158】以上のように図15に示した三つの階層に より、光ディスク100に対する再生時におけるアクセ スが実行される。

【0159】(光ディスク上に記録されるデータ構成の 具体例)次に図16から図21を参照して、トランスポ ログラムアソシエーションテーブル)及びPMT(プロ グラムマップテーブル) に加えて、本実施形態の特徴の 一つであるAU(アソシエートユニット)情報及びPU (プレゼンテーションユニット)情報が記録される、光 ディスク100上におけるデータ構造について説明す る。

【0160】本具体例では、三つのTSオブジェクト# 1、#2及び#3によるオブジェクトに対して光ディス ク100内に二つのタイトルを構成する場合における、 光ディスク100上に構築されるデータ構成の具体例に 20 ついて説明する。ととに、図16は、本具体例におけ る、複数のエレメンタリーストリームを含んでなるTS オブジェクト#1及び#2のデータ構成を図式的に示す ものであり、図17は、同じく本具体例における、TS #1オブジェクトのPAT及びPMTのデータ構成を図 式的に示すものであり、図18は、同じく本具体例にお ける、TS#2オブジェクトのPAT及びPMTのデー タ構成を図式的に示すものであり、図19は、同じく本 具体例における、TS#3オブジェクトのデータ構成を 図式的に示すものであり、図20は、同じく本具体例に おける、TS#3オブジェクトのPAT及びPMTのデ ータ構成を図式的に示すものである。更に、図21は、 同じく本具体例における、光ディスク100上に最終的 に構築されるデータ構成を図式的に示すものである。

【0161】先ず、図16に示すように、タイトル#1 は、デジタル放送で使用されたトランスポートストリー ムを二つのTSオブジェクト142 (図3参照) とし て、TS#1オブジェクトと、TS#2オブジェクトと をそのまま用いて構成する。図16中の"番組1"で rogram Map PID")が失々"100"及 び"200"であり且つプログラム番号(図16中、

"Program番号") が夫々 "1" 及び "2" であ る二つのプログラムを用いた2元放送である。他方、図 16中の"番組2"は、プログラムマップのパケット [Dが"300"であり且つプログラム番号が"3"であ る一つのプログラムを用いた通常放送である。例えば、 プログラム番号"1"のプログラムに対応するエレメン タリーストリーム (ES) は、 "Video 1 (ビ デオストリーム 1)"、"Audio 1 (オーディ 50 んでTS#2オブジェクトにより、引き続き"番組1"

オストリーム 1) " 及び "Audio 2 (オーデ ィオストリーム 2)"の三本であり、これらのエレメ ンタリーストリームのパケットID(ES__PID)は 夫々、"101"、"102"及び"103"とされて いる(図6参照)。他のエレメンタリーストリーム(E S)の内容やパケットID(ES_PID)についても 図16に示した通りである。

【0162】図17に示すように本具体例では、TS# 1オブジェクトについては、放送時におけるPAT(プ ログラムアソシエーションテーブル)及びPMT(プロ グラムマップテーブル)は、一つのPATにより三つの PMTが特定可能なように且つ各PMTにより再生すべ きエレメンタリーストリームの個々のTSパケットが特 定可能なように構成されている。

【0163】より具体的には、PATについては、その パケットID(PID)が、例えば"000"といった 規定値に設定されており、これにより各時刻において多 重化された多数のパケット(図6参照)中から、先ずP ATを特定することが可能である。更に、特定されたP ATの内容を参照することにより、"プログラム 1 (Program 1) "用のPMTのパケットID (例えば"100")、"プログラム 2 (Progr am 2) "用のPMTのパケットID(例えば "20 0")、又は"プログラム 3(Program 3) "用のPMTのパケットID(例えば"300") により、各時刻において多重化された多数のパケット (図6参照)中から、PMTを特定することが可能であ

【0164】更に、このように特定されたPMTの内容 を参照することにより、各時刻において多重化された多 数のパケット(図6参照)中から、再生すべきコンテン ツがパケット化されたTSパケットを特定することが可 能である。例えば"プログラム 1"用のPMTが特定 された場合には、"ビデオストリーム 1"用TSパケ ットのパケットID (例えば、"101")、"オーデ ィオストリーム 1"用TSパケットのパケットID (例えば、"102")、又は"オーディオストリーム 2"用TSパケットのパケットID(例えば、"10 3") により、TSパケットを特定することが可能であ は、プログラムマップのパケットID(図16中、"P 40 る。また、"プログラム 2"用のPMTや"プログラ ム 3"用のPMTが特定された場合も同様に、再生す べきTSパケットを特定可能である。

> 【0165】本具体例では特に、放送に使用した一連の トランスポートストリームを構成するデータの固まり (例えば、CM(コマーシャル) 等を含まない連続に放 送された単位等)を、"TSオブジェクト"(図3参 照)として扱う。放送時には先ずTS#1オブジェクト を用いて二つの番組を、三つのプログラムで伝送し、そ の後、時間の経過と共に"番組2"が終了し、CMを挟

が放送されたものとする。従って、途中でプログラムシ ーケンスも切り替えられている。

37

【0166】更に図18に示すように本具体例では、TS#2オブジェクトについては、放送時におけるPAT及びPMTは、一つのPATにより二つのPMTが特定可能なように且つ各PMTにより再生すべきエレメンタリーストリームの個々のTSバケットが特定可能なように構成されている。

【0167】図15から図18に示したように、本具体例では、CMのコンテンツを省いた、放送時のTS#1 オブジェクト及びTS#2オブジェクトをそのまま使用して、一つのタイトル#1を構成している。

【0168】更に図19に示すように本具体例では、タイトル#2については、TS#3オブジェクトを使用して構成する。このTS#3オブジェクトは、ROMコンテンツとして予め格納するようにオーサリングされたものであり、ビデオデータ用及びオーディオデータ用の他に、特にサブピクチャデータ用のエレメントリストリーム(即ち、図19中におけるESの内容としての"Sub Picture 2")を2本備えているものとする。

【 0 1 6 9 】本具体例では、図2 0 に示すように、タイトル#2を構成するTS#3オブジェクトについては、そのPAT及びPMTも単純な構成を有する。

【0170】以上図15から図20を参照して説明した 光ディスク100に構築されるデータ構成をまとめる と、図21に示すようになる。

【0171】即ち図21において、光ディスク100には、三つのTSオブジェクトから二つのタイトルが構成されたデータ構造が構築される。そして特に、二元放送された "番組1"は、光ディスク100上では、DVDにおける「アングル切り替え」に類似した "マルチビジョン"型(即ち、ユーザが自由に切り替えて見ることができる型)のタイトルとして論理的に再構築されている。この切り替えの際には、TS#1オブジェクトのうち "Audio 1"のオーディオストリーム及びTS#2オブジェクトの "Audio 6"のオーディオストリームについては使用しないものとし、更にこのタイトルでは、 "番組2"のエレメンタリーストリームについては使用しないものとしている。

【0172】(各情報ファイルの構造)次に図22から図25を参照して、本実施形態の光ディスク100上に構築される各種情報ファイル、即ち図3を参照して説明した(1)ディスク情報ファイル110、(2)プレイリスト情報ファイル120、(3)オブジェクト情報ファイル130及び(4)オブジェクトデータファイル140のデータ構造について、各々具体例を挙げて説明する。

【0173】(1) ディスク情報ファイル:先ず図2 2及び図23を参照して、ディスク情報ファイル110 について一具体例を挙げて詳細に説明する。ことに図22は、ディスク情報ファイル110のデータ構成の一具体例を図式的に示すものであり、図23は、これに含まれるタイトル情報テーブル(table)114のデータ構成の一具体例を図式的に示すものである。

【0174】図22に示すように本具体例では、ディスク情報ファイル110には、ディスク総合情報112、タイトル情報テーブル114及びその他の情報118が格納されている。

【0175】このうちディスク総合情報112は、例えば複数の光ディスク100で構成されるシリーズものの通し番号を示すディスクボリューム情報や、総タイトル数情報などの総合的なディスク情報である。

【0176】タイトル情報テーブル114は、各タイトルを構成する全プレイリストと、その他の例えばタイトル毎の情報としてタイトル内のチャプタ情報等が格納されており、タイトルボインタ情報、タイトル#1情報、タイトル#2情報、…を含んでなる。ここに「タイトルポインタ情報」とは、タイトル#n情報の格納アドレスで開報、即ち図22中の矢印で対応関係を示したように、タイトル情報テーブル114内におけるタイトル#n情報の格納位置を示す格納アドレス情報であり、相対論理アドレスで記述される。そして、光ディスク100内におけるタイトル数分が、相対論理アドレスとしてタイトル順に並べられている。尚、このような格納アドレス情報各々のデータ量は、固定バイトであってもよいし、可変バイトであってもよい。

【0171】即ち図21において、光ディスク100に 【0177】また、その他の情報118とは、例えば図は、三つのTSオブジェクトから二つのタイトルが構成 8を参照して既に説明したシーケンシャル型や分岐型等されたデータ構造が構築される。そして特に、二元放送 30 のタイトルの種類や総合プレイリスト数等の各タイトルされた"番組1"は、光ディスク100上では、DVD に関する情報などである。

【0178】尚、図16から図21に示した具体例では、両タイトルは夫々、単純に一つのプレイリストタイトルからなっている。従って、例えばこの具体例の場合であれば、図22に示したディスク情報ファイル110内に格納されるタイトル情報テーブル114(図3参照)は、図23に示したように比較的単純な内容を有するものとして記述される。

【0179】(2) プレイリスト情報ファイル:次に 40 図24を参照して、プレイリスト情報ファイル120に ついて一具体例を挙げて詳細に説明する。ここに図24 は、プレイリスト情報ファイル120内に構築されるプレイリスト情報テーブル(table)121における データ構成の一具体例を図式的に示すものである。

【0180】図24に示すように本具体例では、プレイリスト情報ファイル120内には、フィールド(Field)別に、プレイリスト総合情報122、プレイリストポインタテーブル124、プレイリスト#1情報テーブル及びプレイリスト#2情報テーブル126が、プレイリスト情報テーブル121(図3参照)として格納さ

れている。

【0181】各フィールドは、必要な個数分の各テーブ ルを追加可能な構造を有してもよい。例えば、プレイリ ストが4つ存在すれば、該当フォールドが4つに増える 構造を有してもよく、これはアイテム情報テーブルにつ いても同様である。

39

【0182】これらのうち、プレイリスト総合情報(P リスト総合情報) 122には、当該プレイリストテーブ ルのサイズやその他、総プレイリスト数等が記述され る。

【0183】プレイリストポインタテーブル (Pリスト ポインタtable)124には、各プレイリスト記載 位置のアドレスが、図24中矢印で対応関係を示したよ うに、当該プレイリスト情報テーブル126内における 相対論理アドレスとして格納される。

【0184】プレイリスト#1情報テーブル(Pリスト #1情報 table) 126には、プレイリスト#1に 関する総合情報、プレイリスト#1のアイテム情報テー ブル(PリストItem情報Table)及びその他の 情報が格納されている。プレイリスト#2情報テーブル 126についても、プレイリスト#2に係る同種の情報 が記述されている。

【0185】「アイテム情報テーブル(Item情報も able)」には、一つのプログラムリストを構成する 全アイテム数分のアイテム情報が格納される。ことで、 「アイテム#1(Item#1情報)」或いは「アイテ ム#2(Item#2情報)」に記述されるAU(アソ シエートユニット) テーブル内のAU番号とは、当該ア イテム再生に使用するTSオブジェクトのアドレスや当 該アイレム再生に使用するTSオブジェクト中の各エレ メンタリーストリーム(即ち、ビデオストリーム、オー ディオストリーム又はサブピクチャストリーム)を特定 するための情報を格納したAUの番号である。

【0186】(3) オブジェクト情報ファイル:次に 図25を参照して、オブジェクト情報ファイル130に ついて一具体例を挙げて詳細に説明する。 ととに図25 は、オブジェクト情報ファイル130内に構築されるA U (アソシエートユニット) テーブル131 (図3参 照) 及びこれに関連付けられるES (エレメンタリース トリーム)マップテーブル134 (図3参照) における 40 データ構成の一具体例を図式的に示すものである。

【0187】図25に示すように本具体例では、オブジ ェクト情報ファイル130内には、オブジェクト情報テ ーブル(オブジェクト情報table)が格納されてい る。そして、このオブジェクト情報テーブルは、図中上 段に示すAUテーブル131及び下段に示すESマップ テーブル134から構成されている。

【0188】図25の上段において、AUテーブル13 1は、各フィールド (Field) が必要な個数分のテ が4つ存在すれば、該当フォールドが4つに増える構造 を有してもよい。

【0189】AUテーブル131には、別フィールド (Field)に、AUの数、各AUへのポインタなど が記述される「AUテーブル総合情報」と、「その他の 情報」とが格納されている。

【0190】そして、AUテーブル131内には、各A U#nに対応する各PU#mにおけるESテーブルイン デックス#m(ES_table Index #m) 10 を示すAU情報132Iとして、対応するESマップテ ーブル134のインデックス番号(Index番号= …)が記述されてる。ここで「AU」とは、前述の如く 例えばテレビ放送でいうところの"番組"に相当する単 位(特に、"マルチビジョン型"の放送の場合には、切 り替え可能な複数の"ビジョン"を一まとめとした単 位)であり、この中に再生単位である P Uが一つ以上含 まれている。また、「PU」とは、前述の如く各AU内 に含まれる相互に切り替え可能なエレメンタリーストリ ームの集合であり、PU情報3021により各PUに対 応するESテーブルインデックス#が特定されている。 例えば、AUでマルチビューコンテンツを構成する場 合、AU内には、複数のPUが格納されていて、夫々の PU内には、各ビューのコンテンツを構成するパケット を示す複数のエレメンタリーストリームパケットIDへ のポインタが格納されている。これは後述するESマッ プテーブル134内のインデックス番号を示している。 【0191】図25の下段において、ESマップテーブ ル134には、フィールド (Field) 別に、ESマ ップテーブル総合情報(ES_map table総合 情報)と、複数のインデックス#m(m=1,2,…) と、「その他の情報」とが格納されている。

【0192】「ESマップテーブル総合情報」には、当 該ESマップテーブルのサイズや、総インデックス数等 が記述される。

【0193】そして「インデックス#m」は夫々、再生 に使用される全エレメンタリーストリームのエレメンタ リーストリームパケット ID(ES_PID)と、それ に対応するインデックス番号及びエレメンタリーストリ ームのアドレス情報を含んで構成されている。

【0194】このように構成されているため、AUテー ブル131から指定されたESマップ134のインデッ クス番号から、実際のエレメンタリーストリームのエレ メンタリーストリームパケットID(ES__PID)が 取得可能となる。また、そのエレメンタリーストリーム パケットIDに対応するエレメンタリーストリームのア ドレス情報も同時に取得可能であるため、これらの情報 を元にしてオプジェクトデータの再生が可能となる。

【0195】以上説明した光ディスク100のデータ構 造によれば、もし新しいタイトルを光ディスク100に ーブルを追加可能な構造を有してもよい。例えば、AU 50 追加する場合でも、簡単に必要な情報を追加できるので

有益である。逆に、例えば編集等を行った結果、ある情 報が不要になったとしても、単にその情報を参照しなけ ればよいだけであり、実際にその情報をテーブルから削 除しなくてもよい構造となっているため有益である。

【0196】尚、図25では、上段のAUテーブル13 1から参照しないES_PIDについても、下段のES マップテーブル134のインデックス別に記述してある が、当該参照しないES_PIDについては、このよう に記述する必要はない。但し、このように参照しない E S_PIDをも記述することで、より汎用性の高いES 10 マップテーブル134を作成しておけば、例えば、オー サリングをやり直す場合など、コンテンツを再編集する 場合にESマップテーブルを再構築する必要がなくなる という利点がある。

【0197】(4) オブジェクトデータファイル:次 にオブジェクトデータファイル140について説明す

【0198】本具体例では、オブジェクトデータファイ ル140には、実際の再生対象であるオブジェクトデー タとして、三つのTSオブジェクトが格納される。

【0199】前述したPAT及びPMTで規定されるト ランスポートストリームを、図9を参照して説明したよ うにそのまま或いは加工して格納することが可能であ り、その中の再生対象たるエレメンタリーストリームを 特定する情報が、上述したオブジェクト情報ファイル1 30(図25参照) に格納されている。オブジェクト情 報ファイル130により、当該オブジェクトデータファ イル140中の実体データに関連付けられる。

【0200】以上図1から図25を参照して詳細に説明 したように、本実施形態によれば、例えば国毎に相異な るローカルルールの如く、相異なるPAT及びPMT構 築ルールに基づいて作成されたTSオブジェクト142 であっても、該TSオブジェクト142の構造を変更す ることなく、そのままTSオブジェクト142の実体を 光ディスク100に格納しても、AU情報132I及び PU情報302Iを利用して問題なく再生可能となる。

【0201】本実施形態によれば、TSオブジェクト1 42の全体或いは一部のデータ (例えば、上述した一具 体例で示したようなTS#1オブジェクト142の"番 組1"のみ、或いは更に"番組1"のある時間帯のみな 40 ど)によるタイトル200又は複数の各TSオブジェク ト142を連結して再生するようなタイトル200等を 論理的且つ容易に構築可能となり便利である。加えてと の際に関連する各エレメンタリーストリームを一まとめ にしたAU132を構成すると共に、各AU132によ り直接エレメンタリーストリームパケットID(ES_ PID)を指し示すことで、例えば相異なる放送方式 (日本と外国などのローカルルールに基づく放送方式)

で作成されたTSオブジェクト142のPATやPMT

ーヤ内での定義ルール又は解釈ルールに基づいて、TS オブジェクト142の解析をすることなしに)、容易に 再生可能となる。言い換えれば、トランスポートストリ ームを光ディスク100に格納する際に、PATやPM Tを再構築する必要は無くて済む。このようにPAT及 びPMT構築ルールが統一されていない複数のTSオブ ジェクト142を同一光ディスク100上に記録した場 合でも、マルチマルチビジョン型或いはマルチビュー型 の番組或いはプログラムを、光ディスク100に格納さ れたトランスポートストリームから問題なく(即ち、ユ ーザの所望に応じて自由に且つ適切に、ビジョン或いは ビューを切り替え可能としつつ) 再生可能となり、実用 上大変便利である。従ってまた、比較的簡単なプレーヤ の構成で再生互換が容易に確保できる。

42

【0202】更に本実施形態によれば、各AU132内 にPU302構造を構築することによって、例えばマル チビジョンタイトルなどでの再生場面切り替え等におい ても、相互に関連する一まとまりのエレメンタリースト リーム (例えば、ビデオストリーム、オーディオストリ ームなど)を容易に判断し、一つのビジョン中のオーデ ィオストリームの切り替え機能等を比較的簡単に実現で きる。

【0203】本実施形態によれば、作成済みのTSオブ ジェクト142に対して、更にサブピクチャ等の新しい エレメンタリーストリームを追加する場合にも、既定義 のエレメンタリーストリームパケット ID(ES_PI D)を変更することなく、単に新たなエレメンタリース トリームのエレメンタリーストリームパケットID、P AT、PMT等の記述追加を行い、全データのマルチプ レクスのみを行うような簡便なストリーム再構築が可能 となる。このように本実施形態における光ディスク10 0の論理構造は、ROM型タイトル作成のためのオーサ リング作業の簡便化を図れると共に家庭用記録器等にも 幅広い応用が可能となる。

【0204】加えて本実施形態によれば、コンテンツの 編集時に、AU情報132IやPU情報302Iをメン テナンスすればよいので(即ちPATやPMTの書き換 えは不要であるので)、素材のPAT或いはPMTを気 にせずに編集を行うことが可能であり大変便利である。 【0205】尚、上述の実施形態では、情報記録媒体の 一例として光ディスク100並びに情報再生記録装置の 一例として光ディスク100に係るレコーダ又はプレー ヤについて説明したが、本発明は、光ディスク並びにそ のレコーダ又はプレーヤに限られるものではなく、他の 高密度記録或いは高転送レート対応の各種情報記録媒体 並びにそのレコーダ又はプレーヤにも適用可能である。 【0206】本発明は、上述した実施形態に限られるも のではなく、請求の範囲及び明細書全体から読み取れる 発明の要旨或いは思想に反しない範囲で適宜変更可能で の定義内容に拘わらず(即ち、情報再生装置或いはプレ 50 あり、そのような変更を伴なう情報記録媒体、情報記録

装置及び方法、情報再生装置及び方法、情報記録再生装 置及び方法、記録又は再生制御用のコンピュータブログ ラム、並びに制御信号を含むデータ構造もまた本発明の 技術的範囲に含まれるものである。

[0207]

【発明の効果】以上詳細に説明したように本発明によれ ば、光ディスク等の情報記録媒体上に、トランスポート ストリームで伝送等される複数の番組或いはプログラム を多重記録可能となり、比較的容易にしてそれらのうち 所望のものを再生可能となる。加えて、例えばマルチビ(10) ジョン放送或いはマルチビュー放送、二ヶ国語放送、二 ヶ国語字幕放送等の特定関係をなすエレメンタリースト リーム等を、情報再生装置側で簡便に認識することも可 能となる。

【図面の簡単な説明】

【図1】本発明の情報記録媒体の一実施形態である光デ ィスクの基本構造を示し、上側部分は複数のエリアを有 する光ディスクの概略平面図であり、これに対応付けら れる下側部分は、その径方向におけるエリア構造の図式 的概念図である。

【図2】従来のMPEG2のプログラムストリームの図 式的概念図(図2(a))及び本実施形態で利用される MPEG2のトランスポートストリームの図式的概念図 (図2(b)) である。

【図3】本実施形態の光ディスク上に記録されるデータ 構造の模式的に示す図である。

【図4】図3に示した各オブジェクト内におけるデータ 構造の詳細を模式的に示す図である。

【図5】本実施形態における、上段のプログラム#1用 のエレメンタリーストリームと中段のプログラム#2用 30 のエレメンタリーストリームとが多重化されて、これら 2つのプログラム用のトランスポートストリームが構成 される様子を、横軸を時間軸として概念的に示す図であ る。

【図6】本実施形態における、一つのトランスポートス トリーム内に多重化されたTSパケットのイメージを、 時間の沿ったパケット配列として概念的に示すものであ る。

【図7】実施形態における光ディスク上のデータの論理 構成を、論理階層からオブジェト階層或いは実体階層へ 40 構成の一具体例を図式的に示す図である。 の展開を中心に模式的に示した図である。

【図8】図7に示した一タイトルを構成するプレイリス トにおける論理構成の二つの具体例を模式的に示す概念 図である。

【図9】本発明の実施形態に係る情報記録再生装置のブ ロック図である。

【図10】本実施形態における情報記録再生装置の記録 動作(その1)を示すフローチャートである。

【図11】本実施形態における情報記録再生装置の記録 動作(その2)を示すフローチャートである。

【図12】本実施形態における情報記録再生装置の記録 動作(その3)を示すフローチャートである。

【図13】本実施形態における情報記録再生装置の記録 動作(その4)を示すフローチャートである。

【図14】本実施形態における情報記録再生装置の再生 動作を示すフローチャートである。

【図15】本実施形態における、光ディスクの論理構造 との関係で、再生時におけるアクセスの流れ全体を概念 的に示す図である。

【図16】本実施形態による一具体例における、複数の トランスポートストリームを含んでなるTSオブジェク ト#1及び#2のデータ構成を図式的に示す図である。

【図17】本実施形態による一具体例における、TS# 1オブジェクトのPAT及びPMTのデータ構成を図式 的に示す図である。

【図18】本実施形態による一具体例における、TS# 2オブジェクトのPAT及びPMTのデータ構成を図式 的に示す図である。

【図19】本実施形態による一具体例における、TS# 3オブジェクトのデータ構成を図式的に示す図である。

【図20】本実施形態による一具体例における、TS# 3オブジェクトのPAT及びPMTのデータ構成を図式 的に示す図である。

【図21】本実施形態による一具体例における、光ディ スク上に最終的に構築されるデータ構成を図式的に示す 図である。

【図22】本実施形態による一具体例における、ディス ク情報ファイルのデータ構成の一具体例を図式的に示す 図である。

【図23】本実施形態による一具体例における、ディス ク情報ファイルに含まれるタイトル情報テーブルのデー タ構成の一具体例を図式的に示す図である。

【図24】本実施形態による一具体例における、プレイ リスト情報ファイル内に構築されるプレイリスト情報テ ーブルにおけるデータ構成の一具体例を図式的に示す図 である。

【図25】本実施形態による一具体例における、オブジ ェクト情報ファイル内に構築されるAUテーブル及びこ れに関連付けられるESマップテーブルにおけるデータ

【符号の説明】

100 光ディスク

105 ファイルシステム

110 ディスク情報ファイル

120 プレイリスト情報ファイル

126 プレイリスト

130 オブジェクト情報ファイル

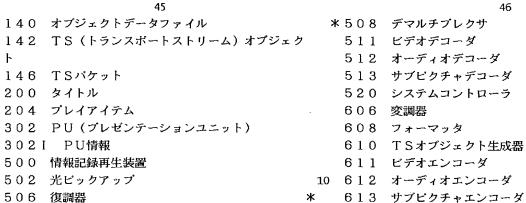
131 AU (アソシエーションユニット) テーブル

132 AU

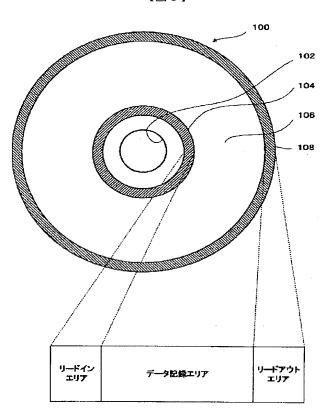
50 132 I AU情報

44

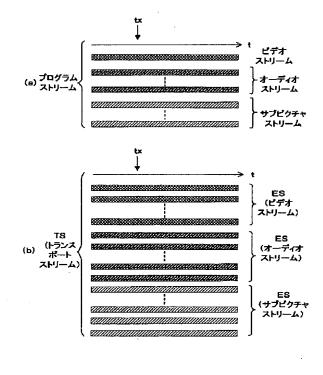




【図1】

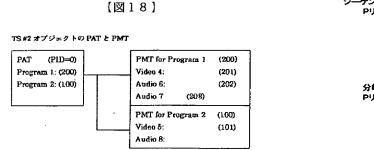


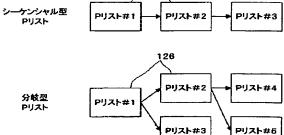
[図2]

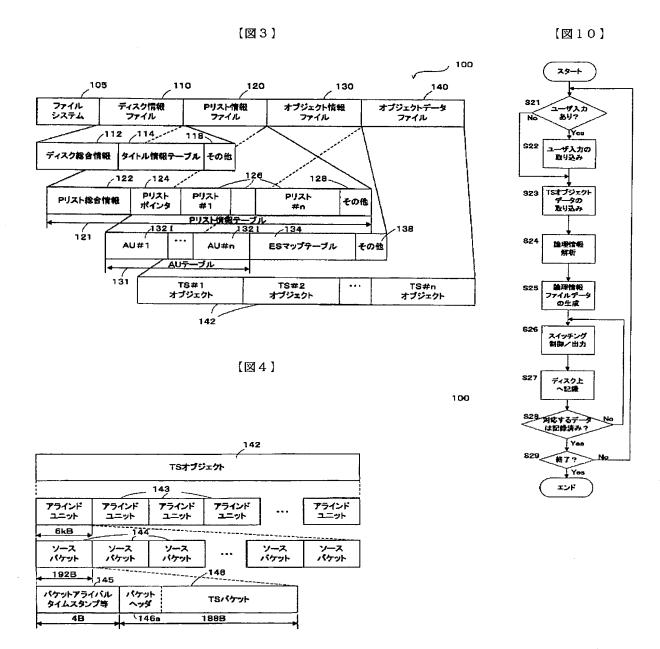


[図8]

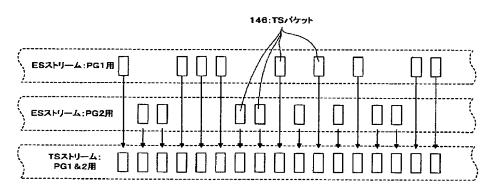
126

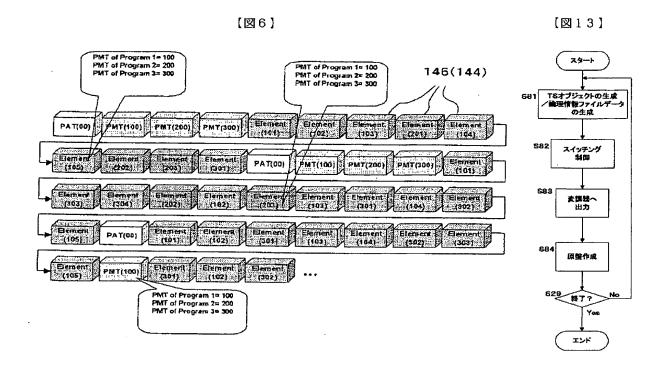




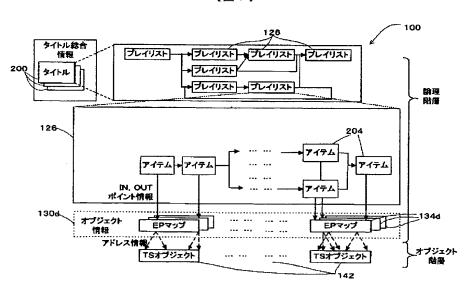


[図5]





[図7]

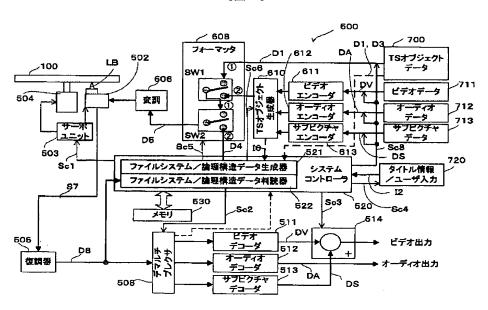


【図19】

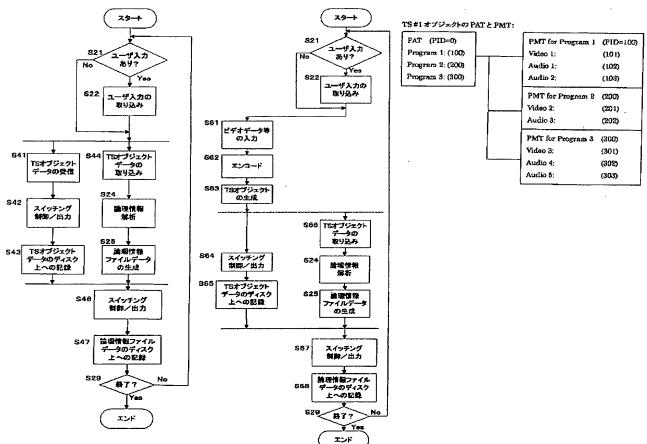
【図20】

TS#3オブ	ジェクト		•	TS#3オブジェクトのPAT	' E PMT		
Program Map PID	Program	BSの内容	ES_PID	PAT (PID=0)	1	PMT for Program	1 (PID=100)
100	1	Video 6 Audio 9	101	Program 1: (100)		Video 6:	(101)
		Audio 10	102			Audio 9:	(102)
[Sub picture 1	104		- 1	Audio 10:	(103)
<u> </u>	L	Sub picture 2	105			Sub picture 1:	(104)
					1	Sub picture 2:	(105)

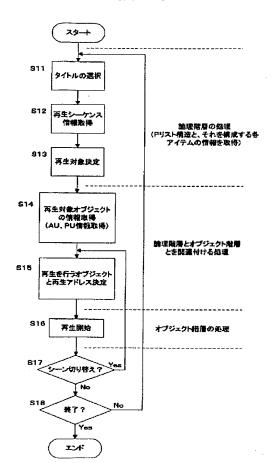
【図9】



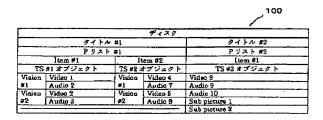
[図11] [図12] [図17]



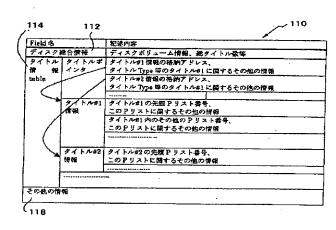
【図14】



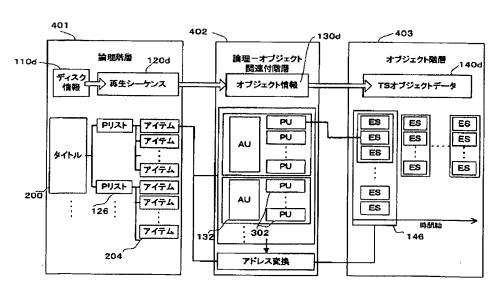
【図21】



【図22】



【図15】



【図16】

TS#1 オブジェクト

TS #2 オブジェクト

	Program Map PID	Program 香号	ES の内容	ES_PID		Program Map PID	Program 番号	ES の内容	ES_PID
- "	100	1	Video 1	101	Г	200	1	Video 4	201
			Audio 1	102				Audio 6	202
		<u> </u>	Audio 2	103				Audio 7	203
·	200	2	Video 2	201		100	2	Video 5	101
			Audio 3	202				Audio 8	102
300	300	3	Video 3	301	Г				1
	1		Audio 4	302	1				
	<u>L</u>	1	Audio 5	303	l				

放送時間の経過

【図23】

【図24】

	114
タイトル情報 table	
Field &	区述内容
タイトルポインタ	ダイトル #1 情報の搭納アドレス. タイトル Type =one P ソストダイトル、つまり全 P リスト教 = 1、その他 の情報
	タイトル #2情報の格勢アドレス。 タイトル Type =one P リストタイトル、つまり会 P リスト数=1、その他 の情報
タイトル #1 情報	先駆アリスト巻号=1、 Chapter 情報等のこのリストに関するその他の情報
タイトル #2 情報	光類アリスト各号=2、 Chapter 捜得等のこのリストに味するその他の情報

P リスト情報 tabi	122 4	124			
Field &	7		記述內容		
Pリスト総合情報	,	Pリストサイズ、緯Pリスト数等			
Pリストポインタ	Pリスト#1ポイ	Pリスト#1情報格納アドレス			
table	アリスト#2 ポイ:	Pリスト#2情報格納アドレス			
Pリスト#1 桁線		9報	Pリストs1 を構成する ltem 総数== 2、その他の情報		
	Pリスト#1 [tem 情報 table *	Items: 1788			
		Itom#2 情報	オブジェクト領報ファイル中の AU table 内の联当 AU 番号、他		
	その他の情報				
Pリスト#2 情報 table	アリスト#2 総合し	i ii	Pリスト#2 を構成する Item 22数- 1、その他の情報		
1	Pリスト#2 Items 情報 table	Item#1 情報	オブジェクト情報ファイル中の AU table 内の該当 AU 番号、他、他		
L_/	その他の情報、				
126	1:	28			

[図25]

オブジェクト榜報 table

ield 名::::::::::::::::::::::::::::::::::::	# v. 14.4	内容
U.mble 総合情報		AUの数…各AUへのポインタなど
AU#1 PU#1	ES_Table Index #1	ES_map table の Index 番号 = 1
三角龍台 人名金达斯马里尔	ES_Table Index #2	
132I PU#2	ES Table Index #1	4:
	ES_Table Index:#2.	5
AU #2 \ \ PU#1	ES_Table Index #1	.9 (
AU #2 \ PU #1	ES_Table Index #2	10
PU#2	ES Table ludex #1	12
/	ES_Table Index #2	113
AU #3 PU#1	ES_Table Index #1	144 Pim - Prime, H. Dalin ✓
2001	ES_Table Index #2	15
3021	ES_Table Index #3	16
	ES_Table Index #4	17-1 and 18-1 and 18-1
の他の情報	ES_Tuble Index #5	118
134,		
S_Map Table	Talkin at a series of	Table in the state of the state
ald 名		·内容 The Arthur Hall of the Late Control of the Con
ES_map table 総合情報		Index の数など、
Index #L		ES_PIDの質 = 101
		アドレス情報
Index #2		ES_PID = 102
		*アドレス推製・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・・
Inder #3		ES_PID = 103
		アドレス情報
Index#4		ES_PID = 201
		アドレス情報
Index #5		ES_PID = 202
	Yr left 4450 bliffi	THE COLUMN THE COLUMN C
Index#6	The said that the state of the said	アドレス情報 PS PID - 201
		ES_PID = 301 (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1) (1
Index #7		
		ES_PID = 302
Index#8	- 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1	アドレス情報 DC PID = 202
111141.70		ES_PID =303
Index #9		アドレス保報
Hidex #3		ES_PID =201
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		アドレス情報
Index #10	ij end i Hijeedid⊩	ES_PID = 202
		アドレス演報
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	ES_PID = 203
Index #11		THE RESIDENCE OF THE PARTY OF T
Jan Bir Fill Lange		アドレス情報
		アドレス情報 ES_PID = 101 スドレス情報

フロントページの続き

(51) Int.Cl.'

識別記号

Index #14 Index #15 Index #16

Index #17

Index #18

その他の情報

FΙ

テマコート' (参考)

H 0 4 N 5/91 7/08 H 0 4 N

ES_PID -101 アドレス情報 ES_PID =162 アドレス情報

ES_PID = 193 アドレス情報 ES_PID =104

アドレス情報

ES_PID = 105 アドレス情報

5/91 7/08 Z Z 7/081

(72)発明者 澤辺 孝夫

埼玉県所沢市花園 4 丁目 2610番地 バイオ

ニア株式会社所沢工場内

(72)発明者 鐘江 徹

埼玉県所沢市花園 4 丁目 2610番地 バイオ

ニア株式会社所沢工場内

(72)発明者 中原 昌憲

埼玉県所沢市花園 4 丁目 2610番地 パイオ

ニア株式会社所沢工場内

(72)発明者 福田 泰子

埼玉県所沢市花園 4 丁目 2610番地 パイオ

ニア株式会社所沢工場内

Fターム(参考) 5C052 AA02 AB02 AC08 DD04

5C053 FA23 GB05 GB21 GB38

5C063 AB03 AB05 AC01 AC05 DA01

DA05 DA13

5D044 AB05 AB07 BC04.CC04 DE03

DE12 DE24 DE27 DE42

5D110 AA12 BB06 DA15 DB02 DC02

DC12